

# VIVO Y GOZO CON JESÚS

Cantos para Celebrar la Vida y la Fe



**Padre Diego, Los Musukos y la Prado Band**

*Producciones "El Kinde", Julio - Octubre 2006*

## INTRODUCCIÓN AL CD VIVO Y GOZO CON JESÚS



"Ya es tiempo que haga algo para nosotros y nosotras los de la renovación carismática" Me dijo luego de un de nuestros conciertos por las parroquias de Lima una pareja de esposos que minutos antes habían estado gozando con nuestra música. Tuve que darle muchas vueltas para poder preparar este trabajo. Busqué cosas que si bien es cierto, le servirían a los adultos y adultas de nuestras comunidades, también fueran útiles para los y las jóvenes de nuestras parroquias.

Tuve que sopesar un gran riesgo para mí: que la gente vea mi trabajo como uno solamente de animación y no considere y aprecie todos los demás géneros que con mis amigos músicos hemos trabajado todos estos años. Esto es un riesgo que no a muchos les gusta correr. A pesar de mis temores y dudas, me lancé con gran entusiasmo a preparar este trabajo que me ha traído tantas, pero tantas satisfacciones y alegrías en los casi dos años que me ha costado terminarlo.

Nada hubiera sido posible sin el invaluable apoyo de mis amigos de siempre:

- Wilder Eduardo Trujillo Cabrera, integrante de PachAmérica y sonidista de los buenos, que ha trabajado dura y pacientemente para que los arreglos y grabaciones tengan una calidad increíblemente buena a pesar de la limitada infraestructura de los estudios "El Kinde".
- El joven músico Jhonatan Prado Pazos, nunca dudó a la hora que le propuse trabajar estas canciones alegres y pachangueras y que me ha acompañado a lo largo y ancho de tres CD's. Sus arreglos e interpretaciones en el teclado y en las secuencias le han dado una particular personalidad a este disco. ¡Gracias Pelusa, tú eres ah!
- Mi ahijado Leonardo Varela, que siempre está a mi lado aportando su enorme talento, paciencia e improvisación.
- Moisés Carpio, que en los pocos años que nos conocemos se ha convertido en un buen amigo, siempre generoso y desprendido a la hora de compartir su talento.
- Los Musukos, que son como mis hijos musicales, que han contribuido para que este trabajo mantenga la frescura y la juventud que tiene y que guste además a los y adultos y adultas.
- A mis amigos y amigas que me han apoyado en los coros, a Carlos Oroche, Giancarlo Andía, Luis Paz, Ricardo Breitner, Gianina y mi mancha linda de la Parroquia "El Señor de la Paz".
- Gratitud especial a Juan Guerra Navarro por el buen trabajo del diseño y diagramación del CD y el cancionero y por su gran paciencia frente a mis infinitas correcciones.
- A Pavel Valencia, siempre allí para apoyar con sus sugerencias, su talento y cariño generoso.
- A mis amigos y amigas de ADEP por correr el riesgo conmigo y apoyarme sin preguntas ni exigencias.

Ojalá que les guste y les sirva este humilde trabajo. Que los Alegre y los Bendiga.

PAZ Y ALEGRÍA EN EL DIOS DE LA VIDA  
Padre Diego y Los Musukos.

## 1. SANTO ES NUESTRO DIOS

Letra, música y Arreglos musicales	:	Padre Diego Cabrera Rojas ssc
Bajo Electrónico	:	Leonardo Varela Yimén
Coros	:	Padre Diego.
Batería	:	Miguel Ángel Yactayo Flores
Guitarras, charango, saxo alto, quenas y zampoña	:	Mauro Dionisio Miranda
<b>Interpreta</b>	:	<b>Padre Diego</b>
Grabado en	:	Producciones "El Kinde".

**Canto de Alabanza.** Fue creado pensando en un Dios siempre alegre y al que le gusta la alegría. Es un reconocimiento de su acción en nuestra historia y en las cosas cotidianas. Pero más que nada, quiere reconocer a un Dios que nos ofrece el mundo para amarlo y cuidarlo. Este mundo no nos pertenece, todo es de Dios y Jesús es quien nos acompaña y anima a cuidarlo y mejorarlo para beneficio de toda la humanidad, independientemente de toda raza, credo o nación.

## 2. GLORIA AL SEÑOR

Letra y Música	:	Amanda Marticorena / Padre Diego
Arreglos	:	Padre Diego Cabrera Rojas sc
Secuencias y teclado	:	Jonathan Prado Pazos
Bajo Electrónico	:	Moisés Carpio Montero
Guitarras	:	Luis Ángel Napán Almeyda
Coros	:	Padre Diego
Baterías y Percusiones	:	Miguel Ángel Yactayo Flores
<b>Interpreta</b>	:	<b>Padre Diego</b>

**Canto de Alabanza:** Éste es un canto de Alabanza de la inspiración de M. Marticorena, Es un clásico de la música litúrgica popular Peruana. Desde la primera vez que la escuché supe que lo contagioso de su música radica en la sencillez de su estructura musical y que agregándole algunos arreglos e la letra y la música iba a ser bien recibido entre la gente. Gracias al trabajo en la secuencia de Jonathan Prado y el sabor de los musukos, salió un bonito trabajo.

## 3. DIÁLOGO CON EL AMOR

Letra y Música	:	Padre Diego Cabrera Rojas ssc
Arreglos	:	Padre Diego - Wilder Trujillo - Leonardo Varela
Guitarras y Bajo Electrónico	:	Leonardo Varela Yimén
Teclados	:	Jonathan Prado Pazos
Coros	:	Wilder Eduardo Trujillo Cabrera, Enrique Mesías
Batería	:	Miguel Ángel Yactayo Flores
<b>Interpreta</b>	:	<b>Padre Diego.</b>
Grabado en	:	Producciones "El Kinde".

**Canto de abandono y confianza.** Hice este tema reflexionando sobre mi historia personal y preparando un retiro de confirmación con los jóvenes de mi parroquia. Mi historia de fe es como la de millones de cristianos y cristianas es una historia de conversión. Al acercarme de nuevo a la fe descubrí a un Dios cercano, dispuesto a mostrarnos siempre una salida a nuestras dudas, desconsuelos y problemas en las cosas cotidianas de la vida. Es la voz que nos habla desde la cruz que nos anima a vivir la vida con fe, una fe que siempre se renueva en Cristo y se orienta hacia Él.

## 4. LA PACHANGA CRISTIANA

**Cantos de Motivación y animación:** A comienzos del año 2006, nos visitó El Psicólogo Salvadoreño Gonzalo Avelar. Don Gonzalo y su Esposa Lorena vinieron a compartir sus experiencias de Dios y la forma cómo Yavé obró en la vida de Don Gonzalo. A pesar de ser ciego logró titularse como Psicólogo y Motivador, profesiones que desempeña bendecido maravillosamente. Su gran amor por Dios hizo que sus dones del canto también se pusieran al alcance de las comunidades junto con sus charlas y conferencias. De uno de sus Discos, "De Fiesta Con Jesús", hice esta canción agregando y uniendo varios temas y arreglando tanto la letra como la música. Que El Dios de la Vida nos acompañe siempre en el intento de darle algo de felicidad a sus hijos e hijas que necesitan un poquito de alegría. Y que siga la música.

<b>Siento una gran felicidad:</b>	Música :	Fedor Ortiz,	Letra: Gonzalo Avelar - Padre Diego
<b>Decídete:</b>	Música :	Fedor Ortiz,	Letra: Juan Carlos Peña Orellana - Padre Diego
<b>Hay Una Fiesta, Este Gozo, hay una promesa en la Biblia, Mi mano está llena, Cristo ha tomado mi vida</b>			
	Letra y Música:	D.R. Arreglos,	Gianmarco Andía - Padre Diego
Secuencia y arreglos musicales	:	Gianmarco Andía	
Coros	:	Padre Diego - Ricardo	
<b>Arreglos e interpretación:</b>	:	<b>Padre Diego</b>	

## 5. LA PARRANDA MUSUKA

**Canto de Animación:** Unos amigos me sugirieron que grabe algunos temas sanos e inspiradores para animar fiestas, reuniones y encuentros. De allí salió la motivación por hacer un arreglo de varios temas conocidos por muchas comunidades cristianas católicas y de las Iglesias separadas. La idea gustó tanto que nos entusiasmó a todos los Musukos y a mí. Con el tiempo fuimos añadiendo más y más instrumentos y arreglos que hicieron de estos temas unas canciones de celebración deliciosas, ligeras y siempre frescas. Algunos temas los recogí de comunidades parroquiales amigas y otros los compuse o arreglé. Canta mi corazón con alegría porque Yavé me ha salvado y me ha regalado a su Hijo amado para que mi Alegría sea completa.

- **La Manos a Dios**, Padre Diego / **El Alfarero**, Luis Alfredo / **Cuando Cristo Venga**, D.R. /  
- **Si la duda llega** D.R. / **Vivir en la Luz** Padre Diego / **Jerusalén**, D.R. / **Granito De Mostaza** Luis Alfredo Díaz

Letra y Música : Varios Autores  
**Interpretan** : **Padre Diego, Jonathan Prado y Los Musukos**  
Readaptado por : Padre Diego  
Percusión latina, batería eléctrica : Miguel Ángel Yactayo Flores  
Guitarra Eléctrica y de nylon : Luis Ángel Napán Almeyda  
Guitalele : Leonardo Varela Yimén  
Bajo Electrónico : Moisés Carpio Montero  
Teclados y sintetizadores : Jonathan Prado Pazos  
Coros : Padre Diego - Giancarlo Andía y Carlos  
**Grabado en** : **Ediciones "El Kinde", S.M.P., Mayo del 2006**

## 6. ¡CÓMO OLVIDAR !

Abril 1,995 (4.59)

Letra y música : **Padre Diego Cabrera Rojas**  
Arreglos : Alfredo Aguirre - Padre Diego  
Guitarras, 2das voces y coros: Alfredo Aguirre Zapatero  
Teclados : Jhonatan Prado Pazos  
Bajo Electrónico : Moisés Carpio Montero  
Congas / Bongos : Franklin Cárdenas / Leonardo Varela Yimen  
Voces y segundas voces : Manuel Ortiz Isla - Padre Diego  
**Interpreta** : **Padre Diego - Los Morunos**

**Para las Madres que ya no están:** Esta canción la compuse luego de un largo silencio. Es una reconciliación con mi pasado, luego de visitar mi pueblo de Camporredondo, Amazonas, en el Nor Oriente Peruano. Al volver a mi tierra peregriné por los lugares donde crecí y jugué con mi familia hasta antes de venirme a Lima. Me perdoné a mi mismo y perdoné a mi Mamá. La energía que sentí en Camporredondo, sus salidas y puestas de sol me hizo imaginar cómo hubiese sido crecer al lado de Mamá. Esta canción la grabé primero con PachAmérica en nuestro Segundo Casete "Es hora, es tiempo". Ahora con los Morunos le dimos un tono dulce y agradecido sin perder el sentimiento original.

## 7. LA MUSUKUMBIA CRISTIANA (Dm)

(Padre Diego Cabrera ssc - Jonathan Prado - Luis Napán) (3. 12)

**Canto de Animación.** Este es un mix de muy conocidas en nuestras parroquias y grupos parroquiales. La gente de la Renovación carismática de mi parroquia y del Movimiento 1ra. de Corintios 13 me animaron a hacer el mix. Adapté algunos textos y otros los recogí de los muchos cancioneros católicos de nuestra ciudad. Los arreglos los trabajé con dos jóvenes músicos amigos: Jonathan Prado y Luis Napán que le dio el sabor a este género musical tan nuestro.

**La sombra de Pedro** Hch 3, 1-9 (Renovación Carismática, Adaptado por Luis Enrique Vallejos Hidalgo - Re-adaptado por Padre Diego) / **Puedo confiar en El Señor** - Cesáreo Gabaraín, / **Mirá para Arriba** (Katunga - Diego Chamorro) / **Dame la Mano** - Cesáreo Gabaraín / **Dios Está Aquí** - Ministerio de música de la Renovación Carismática)

Letra y Música : Varios Autores  
**Interpretan** : **Padre Diego, Jonathan Prado y Los Musukos**  
Readaptado por : Padre Diego  
Percusión latina, batería eléctrica: Miguel Ángel Yactayo Flores  
Guitarra Eléctrica y de nylon : Luis Ángel Napán Almeyda  
Teclados y sintetizadores : Jonathan Prado Pazos  
Guitalele : Leonardo Varela Yimén  
Bajo Electrónico : Moisés Carpio Montero  
Coros : Padre Diego - Luis Paz - Carlos  
**Grabado en** : **Ediciones "El Kinde", S.M.P., Mayo del 2006**

## 8. SANTA MARÍA DEL CAMINO

Marzo 2004 (5.00)

<i>Letra y música</i>	:	<i>Juan Antonio Espinoza</i>
<i>Adición del último párrafo</i>	:	<i>Padre Diego</i>
<i>Arreglos y adaptación</i>	:	<i>Padre Diego - Jhonatan Prado</i>
<i>Teclados</i>	:	<i>Jhonatan Prado Pazos</i>
<i>Guitarra eléctrica</i>	:	<i>Luis Ángel Napán Almeida</i>
<i>Guapeos</i>	:	<i>Antonio Ecurra Sandoval</i>
<i>Interpreta</i>	:	<i>Padre Diego y la Prado Band</i>

Esta es una re-actualización de una canción de Juan Antonio Espinoza, prolífico compositor católico que hoy radica en España. Las innovaciones musicales son de Jhonatan Prado y de las letras son mías. Con esos arreglos trato de mostrar mi lado alegre en la alabanza. En algunos conciertos donde lo tocamos con jóvenes que han coreado con entusiasmo este conocido tema. Lo que nos animó a grabarlo con la estructura que tiene. Espero no herir los gustos musicales de alguna persona que aprecia este clásico católico pero esta canción ha sido trabajada con mucho cariño y respeto pensando especialmente en los más jóvenes.

## 9. Y DESDE AYER

<i>Letra y Música</i>	:	<i>Padre Diego Cabrera Rojas ssc</i>
<i>Arreglos</i>	:	<i>Padre Diego</i>
<i>Guitarra eléctrica</i>	:	<i>Luis Napán Almeyda</i>
<i>Teclados</i>	:	<i>Gianmarco Andía Medina</i>
<i>Timbales y percusión latina</i>	:	<i>Miguel Ángel Yactayo Flores</i>
<i>Batería</i>	:	<i>Miguel Ángel Yactayo Flores</i>
<i>Bajo electrónico</i>	:	<i>Jorge Montenegro</i>
<i>Coros</i>	:	<i>Padre Diego</i>
<i>Interpretan</i>	:	<i>Padre Diego, Los Musukos y Grupo Siembra</i>
<i>Grabado en</i>	:	<i>Audiovisuales del Perú (ADEP)</i>

**Canto de Confianza y de conversión.** Con este canto alegre y pachanguero quiero animar a nuestros jóvenes a reconocer que en nosotros habita una fuerza que nos orienta hacia el cambio, hacia lo bueno y hacia la Paz. Esa fuerza está en el reconocernos amados y aceptados por Dios que nos ama libremente en las cosas cotidianas y sobre todo en la Eucaristía. Cuando participamos en la Eucaristía nos alimentamos del amor de Cristo que nada ni nadie puede detener. La conversión nos da la seguridad que Dios nos ama de manera libre y gratuita. Esto nos lleva a reconocer que el mundo existe por Cristo, en Cristo y para él.

## 10. CON EL PAN Y EL VINO

(F) (Padre Diego Cabrera) (3. 12)

<i>Letra, música y coros</i>	:	<i>Padre Diego Cabrera Rojas, ssc</i>
<i>Arreglos</i>	:	<i>Wilder Trujillo - Padre Diego</i>
<i>Guitarras y teclados</i>	:	<i>Wilder Eduardo Trujillo Cabrera</i>
<i>Bajo Electrónico</i>	:	<i>Leonardo Varela Yimén</i>
<i>Batería Secuenciada</i>	:	<i>Wilder Eduardo Trujillo Cabrera</i>
<i>Interpreta</i>	:	<i>Padre Diego</i>
<i>Grabado en</i>	:	<i>Producciones "El Kinde".</i>

**Canto de Comunión.** Esta es una canción sencilla y alegre en ritmo Ska. Inspirada en la sencillez con la que los jóvenes de nuestras parroquias cantan su fe. Cuando estábamos trabajándolo se nos inspiró ponerle un ritmo que pueda ser usado en la procesión de ofrendas, por eso le dimos a los arreglos un aire más fresco y actual al tema.

## 11. ANCLADO EN TI

**Canto Vocacional:** Recoge los valores que me inspiraron a comprometer mi vida con la misión del Resucitado. Aunque a veces parece que estamos destinados a fracasar, su fuerza y cariño que sentimos en las comunidades y en la oración me anima a continuar apostando por su reino victorioso y su mensaje de vida, amor y Paz. El Servicio a los demás es un signo que el espíritu de Jesús vive y se mueve entre la gente que oyendo su palabra la pone en práctica.

<i>Letra y Música</i>	:	<i>Padre Diego Cabrera Rojas</i>
<i>Arreglos</i>	:	<i>Padre Diego - Jonathan Prado</i>
<i>Interpretan</i>	:	<i>Padre Diego y La Prado Band</i>

## 1. SANTO ES NUESTRO DIOS

*Canto de Alabanza. Fue creado pensando en un Dios siempre alegre y al que le gusta la alegría. Es n reconocimiento de su acción en nuestra historia y en las cosas cotidianas. Pero más que nada, quiere reconocer a un Dios que nos ofrece el mundo para amarlo y cuidarlo. Este mundo no nos pertenece, todo es de Dios y Jesús es quien nos acompaña y anima a cuidarlo y mejorarlo para beneficio de toda la humanidad, independientemente de toda raza, credo o nación.*

### *Introducción*

*G / D / C / D / G / G / D / C / D / G*

Santo, santo, Santo, Santo,  
Santo, Santo es El Señor  
Santo, santo, Santo, Santo  
Santo, Santo es nuestro Dios.

C / G  
C  
C / G  
C

Llenos están los cielos y la tierra de su Gloria.  
Llenos están los cielos y la tierra de su Amor.  
Hosanna en las alturas al Dios Santo y Salvador  
Hosanna canta en la tierra la entera creación.

C7 / F / C7 / F  
C7 / F / C7 / F  
Fm / C / G / C7  
Fm / C / G / C7

### *Intermedio*

*G / D / C / G*

Santo, santo, Santo, Santo  
Santo, Santo es El Señor  
Santo, santo, Santo, Santo  
Santo, Santo es nuestro Dios.

C / G  
C  
C / G  
C

Llenos están los cielos y la tierra de su Gloria.  
Llenos están los cielos y la tierra de su Amor.  
Bendito, Señor Jesús de la historia eres Señor  
Eres el Dios justo y bueno, de la tierra el Redentor.

C7 / F / C7 / F  
C7 / F / C7 / F  
Fm / C / G / C7  
Fm / C / G / C7

Santo, santo, Santo, Santo  
Santo, Santo es El Señor  
Santo, santo, Santo, Santo  
Santo, Santo es nuestro Dios.  
Bendito, Señor Jesús de la historia eres Señor  
Eres el Dios de la vida, de la paz y del amor.

C / G  
C  
C / G  
C  
Fm / C / G / C7  
Fm / C / G / C7

## 2. GLORIA AL SEÑOR

Amanda Marticorena - Padre Diego.

*Canto de Alabanza: Éste es un canto de Alabanza de la inspiración de Amanda Marticorena, Es un clásico de la música litúrgica popular Peruana. Desde la primera vez que la escuché supe que lo contagioso de su música radica en la sencillez de su estructura musical y que agregándole algunos arreglos e la letra y la música iba a ser bien recibido entre la gente. Gracias al trabajo en la secuencia de Jonathan Prado y el sabor de los musukos, salió un bonito trabajo.*

***Gloria, al Dios de la Vida, Al Dios de la Historia***

***Al Dios de la Vida, para Siempre...***

Gloria al Señor, *gloria al Señor, oh, or*, que está en el cielo

Gloria al Señor, *gloria al Señor oh, or*, que está en la tierra,

Paz, *que venga la paz*, a la gente de *a la gente de*

buena voluntad, *buena voluntad*

te alabamos Señor, *te alabamos Señor*

bendecimos tu amor *bendecimos tu amor*.

Y con tu dulce paz, *con tu dulce paz* danos tu bendición.

*Uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh.*

E / Cm# / A / B7 / E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7 / E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

Instrumental: (8 veces)

E / Cm# / A / B7 / E / Cm# / A / B7

Hijo de Dios, *Hijo de Dios*, eres tú Cristo

y estás sentado y *estás sentado*, a su derecha

Paz, *que venga la paz*, a las almas que, *a las almas que*

suplican perdón, *suplican perdón*,

te alabamos Señor, *te alabamos Señor*,

bendecimos tu amor, *bendecimos tu amor*.

Santo Espíritu, *Santo Espíritu*,

tu gracia danos hoy, *Tu gracias danos hoy*.

tu gracia danos hoy, *Tu gracias danos hoy*.

tu gracia danos hoy.

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

***Se repite todo desde arriba***

*Instrumental*

*Gloria, al Dios de la Vida, Al Dios de la Historia*

*Al Dios de la Vida, para Siempre Gloria.*

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

Paz y alegría en el Dios de La vida.....

*A darle gracias, hemos venido hoy,*

*a darle gracias a Dios, hemos venido hoy (2)*

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

*Goza, goza, goza, goza, goza...*

*Conmigo, contigo, con todos, se mueve*

*el Espíritu Santo del Dios de la Vida,*

*que vive y se mueve en el pueblo de Dios*

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

E / Cm# / A / B7

### 3. DIÁLOGO CON EL AMOR (C)

Letra y Música

: Padre Diego Cabrera Rojas ssc.

Interpretan

: Padre Diego, Wilder Trujillo, Leo Varela, Enrique Mesías

*Canto de abandono y confianza.* Hice este tema reflexionando mi historia personal preparando un retiro de confirmación con los jóvenes de mi parroquia. Mi historia de fe es como la de millones de cristianos y cristianas es una historia de conversión. Al acercarme de nuevo a la fe descubrí a un Dios cercano, dispuesto a mostrarnos siempre una salida a nuestras dudas, desconsuelos y problemas en las cosas cotidianas de la vida. Es la voz que nos habla desde la cruz que nos anima a vivir la vida con fe, una fe que siempre se renueva en Cristo y se orienta hacia Él.

Intro: F / G / Em / Am / Dm / G / F / G / F - C

<u>He</u> venido <u>hoy</u> , a postrarme ante tus <u>pies</u>	C / Dm / G / C
a traerte mis <u>heridas</u> , <u>mis</u> <u>miserias</u> y mi vida.	Dm / F - Dm / G - G7
Hoy vengo ante Ti, traigo el alma malherida	Dm / G / C
por mis culpas y <u>pecados</u> , <u>siento</u> <u>que</u> ya no hay <u>salida</u> .	Dm / F - Dm / G - G7
<b>Es mi amor el que te llama, para darte una salida.</b>	<b>Dm / G - Em / Am</b>
<b>para alimentar tu vida, y tranquilizarte el alma.</b>	<b>Dm / G - Em / Am</b>
<b>Es mi amor el que te llama, y te espera en el sagrario</b>	<b>Dm / G / Em / Am</b>
<b>para que sientas la calma que te da solo mi amor.</b>	<b>F / G / F - G / F</b>

*Intermedio:*

*F / G / Em / Am /  
Dm / G / F / G / F - C*

<u>Hoy</u> vengo ante <u>Ti</u> , y aunque traigo el corazón	C / Dm / G / C
roto en siete mil pedazos, sé que en tí habrá solución.	Dm / E - Dm / G - G7
Hoy me entrego a Ti, para hallar una salida	Dm / G / C
haz lo que mejor te plazca, pero dame nueva vida.	Dm / F - Dm / G - G7
<b>Es mi amor el que te llama, para darte una salida</b>	<b>Dm / G - Em / Am</b>
<b>para alimentar tu vida, y tranquilizarte el alma</b>	<b>Dm / G - Em / Am</b>
<b>Es mi amor el que te llama, y te espera en el sagrario</b>	<b>Dm / G / Em / Am</b>
<b>para que sientas la calma que te da solo mi amor.</b>	<b>F / G - F - G / C</b>

*Final:*

*Dm / G / C - CMaj7*

*Nota: La canción está grabada en C#. Para tocarla hay que poner el capotraste en el primer traste y tocar normal en el círculo de C*



#### **4. LA PACHANGA CRISTIANA**

*Cantos de Motivación y animación: A comienzos del año 2006, nos visitó El Psicólogo Salvadoreño Gonzalo Avelar. Don Gonzalo y su Esposa Lorena vinieron a compartir sus experiencias de Dios y la forma cómo Yavé obró en la vida de Don Gonzalo. A pesar de ser ciego logró titularse como Psicólogo y Motivador, profesiones que desempeña bendecido maravillosamente. Su gran amor por Dios hizo que sus dones del canto también se pusieran al alcance de las comunidades junto con sus charlas y conferencias. De uno de sus Discos, "De Fiesta Con Jesús", hice esta canción agregando y uniendo varios temas y arreglando tanto la letra como la música. Que El Dios de la Vida nos acompañe siempre en el intento de darle algo de felicidad a sus hijos e hijas que necesitan un poquito de alegría. Y que siga la música.*

Como viento que viene suavemente,  
es Yavé que nos toca con amor  
Como el viento que sopla suavemente,  
es Yavé que nos toca con su amor.  
Dale tu corazón, ven recibe su amor y disfruta viviendo en la verdad.  
Él te quiere feliz, quiere verte gozar, que disfrutes de la felicidad  
*Cuando Cristo venga en gloria, yo no me quiero quedar  
porque el dueño de la historia hoy me quiere renovar.  
Yo no sé qué será, yo no sé qué será, pero siento una gran felicidad.  
Me tocó el corazón, me regala su amor y me trae una gran felicidad.*

El que quiera servir a Jesucristo, que defienda al pobre y oprimido  
El que quiera servir a Jesucristo, que se esfuerce y practique la justicia,  
Abrele el corazón, abrele el corazón y verás que nada te faltará.  
Dale tu corazón, y recibe su amor y tendrás una gran felicidad.  
*Cuando Cristo venga en gloria, yo no me quiero quedar  
porque Él transformó mi historia, mi alma se la voy a dar.  
Yo no sé qué será, yo no sé qué será, pero siento una gran felicidad.  
Me tocó el corazón, me regala su amor y me trae una gran felicidad.*

**Que levanten las manos, todos los cristianos,  
Que levanten las manos, todos los hermanos,  
Ahora cantemos, que viva Jesús.  
Ahora gritemos, que viva Jesús.  
Que levanten las manos, los que aman la vida,  
Que levanten las manos, las que tengan alegría,  
Ahora cantemos, que viva María.  
ahora gritemos, que viva María.**

Cristo te ama hermano, te apoya y te pide una decisión.  
Goza de las cosas buenas siendo un signo vivo de su gran amor.  
Busca la paz y armonía, que todo te salga desde el corazón.  
Vive la vida mi hermano pero nunca olvides a tu creador  
Vive la vida mi hermana, contigo camina tu liberador.

**Que levanten las manos, *los aman la vida,***  
**Que levanten las manos, *las que tengan alegría,***  
**Ahora cantemos, *que viva María.***  
**ahora gritemos, *que viva María.***  
**Que levanten las manos, *todos los cristianos,***  
**Que levanten las manos, *todos los hermanos,***  
**Ahora cantemos, *que viva Jesús.***  
**Ahora gritemos, *que viva Jesús.***

Hay una fiesta, fiesta, fiesta, continuamente en mi, continuamente en mi.  
Hay una fiesta, fiesta, fiesta, desde que a Cristo yo conocí.

Este gozo que yo siento en mi alma, solo Cristo me lo pudo dar (2)  
solo Cristo me lo pudo dar, solo Cristo me lo pudo dar  
Este gozo que yo siento en mi alma, solo Cristo me lo pudo dar.  
Pero que felicidad, pero que felicidad,  
Cantando con gozo en coro, a nuestro padre celestial (2)

Hay una promesa en la Biblia que es para ti y es para mi (2)  
Cielo nuevo y tierra nueva donde iremos a vivir (2)  
Saltando, hermanos saltando, saltando, hermanas saltando,  
saltando, hermanos saltando, como cordero de la manada.  
Y así, así, así, así se alaba a Dios (2)  
pero que lindo se ve, el pueblo de Dios.  
Maravilloso se ve, el pueblo de Dios.  
Pero que chévere se ve, el pueblo de Dios.  
Levanten las manos todos, bailando, hermanos bailando  
Levanten las manos todos así es que se alaba a Dios.  
Y dando una vuelta todos, moviendo los hombros todos  
Moviendo la cinturita, así es que se alaba a Dios.

Mi mano está llena de su bendición,  
mi mano está llena de su bendición  
y el hermano que toque bendito será,  
y a la hermana que toque bendito será,  
Mi mano está llena de su bendición.  
Mi ojo está lleno de su bendición,  
Mi ojo está llena de su bendición  
y el hermano que mire bendito será,  
y a la hermana que mire bendita será,  
Mi ojo está lleno de su bendición.

Porque Cristo ha tomado mi vida y no la quiere soltar (2)  
Yo estaba solo y triste más ahora soy feliz.  
Porque Cristo ha tomado mi vida y no la quiere soltar.  
Porque Cristo ha tomado mi vida y no la quiere soltar (2)  
Yo estaba solo y triste más ahora soy feliz.  
Porque Cristo ha tomado mi vida y no la quiere soltar.

## 5. PARRANDA MUSUKA (Versión Larga)

*Canto de Animación:* Unos amigos me sugirieron que grabe algunos temas sanos e inspiradores para animar fiestas, reuniones y encuentros. De allí salió la motivación por hacer un arreglo de varios temas conocidos por muchas comunidades cristianas católicas y de las Iglesias separadas. La idea gustó tanto que nos entusiasmó a todos los Musukos y a mí. Con el tiempo fuimos añadiendo más y más instrumentos y arreglos que hicieron de estos temas unas canciones de celebración deliciosas, ligeras y siempre frescas. Algunos temas los recogí de comunidades parroquiales amigas y otros los compuse o arreglé. Canta mi corazón con alegría porque Yavé me ha salvado y me ha regalado a su Hijo amado para que mi Alegría sea completa.

- *La Manos a Dios, Padre Diego / El Alfarero, Luis Alfredo / Cuando Cristo Venga, D.r. /*

- *Si la duda llega D.r. / Vivir en la Luz Padre Diego / Jerusalén, D.r. / Granito De Mostaza Luis Alfredo Díaz*

**Intro:** I A / E / E / A / A / E / D-E-A // A / E / E / A / A / E / D-E-A

**Intro II** D / A / E / A // D / A / E / A + **Intro III:** A / E / E / A / A / E -D-Cm# - E - A

Si tú quieres darle gracias mi hermano, a Jesús que te libró del pecado A / A  
levanta con muchas ganas la mano, con su sangre Él tu culpa ha comprado A / A  
Si tú quieres darle gracias mi hermana a Jesús que te libró del pecado A / A  
Por la cruz tenemos el alma sana, a la humanidad no ha liberado. E / D-E-A

**Intro II** D / A / E / A // D / A / E / A

**Intro III** A / E / E / A / A / E -D-Cm# - E - A

Yo soy tu vaso Señor, haz de mí lo que quieras (2) A / E / A  
Hazme de la forma que tu quieras porque tú eres el alfarero (2) D/A/E / A-A7  
Yahvé, Señor, Espíritu de poder (2) A / E / A  
= Oh, Señor, toma mi (manos) vida (alma) de tal manera A - A7 / D  
que pueda amarte y alabarte y glorificarte con todo mi corazón = A / E / D

**Intro III** A / E / E / A / A / E -D-Cm# - E - A  
// A / E / E / A / A / E -D-Cm# - E - A

Cuando Cristo venga en gloria yo no me quiero quedar (2) A / E / A  
*seremos levantados con poder, seremos levantados con poder,*  
*seremos levantados con poder, hacia la nueva Jerusalén (2)* E / A  
**Los que velaron se irán con él, los que durmieron se quedarán** E / A  
**los que velaron se irán con él, para la nueva Jerusalén (2)** E / A  
*a que tú te vas y yo también, a que tú te vas y yo también* E / A  
*a que tú te vas y yo también, para la nueva Jerusalén (2)* E / A

**Intro III** A / E / E / A / A / E -D-Cm# - E - A //  
A / E / E / A / A / E -D-Cm# - E - A

Si la duda toca a tu corazón y te dice déjame entrar (2) A / E / A  
**Dile: no, no, no, Cristo vive en mí y no hay lugar para ti (2)** D / A / E / A  
Si el amor (paz / alegría), llega a tu corazón y te dice déjame entrar (2) A / E / A  
**Dile: no, no, no, Cristo vive en mí y no hay lugar para ti (2)** D / A / E / A

**INTRO IV: Dm / Dsus / Dsus1 / Dsus3**

\* Nada se puede ocultar todo se va a descubrir,  
y la verdad va a triunfar en el que la quiera vivir.  
Eso nos dijo Jesús cuando en el monte habló,  
Que encontrará salvación solo el que vive en la verdad.  
*Canta y ríe, porque ya tenemos nueva vida,  
Jesucristo nos conduce a la liberación.*

Dm / A  
A7 / Dm  
Dm / A  
A7 / Dm  
Dm / A  
Dm / A

**INTRO V: Dm / A7 / Dm A7 / Dm / A7 / Dm**

Jerusalén, que bonita eres, calle de oro, mar de cristal (2)  
por esas calles vamos a caminar, calles de oro, mar de cristal (2)  
En el cielo todos cantan aleluya, yo también quiero cantar (2)

Dm / A7  
Gm / Dm / A7 /  
Dm / Gm

**Si tuviera fe como un granito de mostaza, eso dice el Señor (2)**

Yo le diría a las montañas, Muévanse, muevándose (2)

*y las montañas se moverán, se moverán, se moverán (2)*

**Si tuviera fe como un granito de mostaza, eso dice el Señor (2)**

Yo le diría a los enfermos, sánense, sánense (2)

*y los enfermos se sanarán, se sanarán, se sanarán (2)*

**Si tuviera fe como un granito de mostaza, eso dice el Señor (2)**

Yo le diría a las familias, ámense, ámense (2)

*y las familias se amarán, se amarán, se amarán (2)*

**Si tuviera fe como un granito de mostaza, eso dice el Señor (2)**

Yo le diría a las montañas, Muévanse, muevándose.

Yo le diría a los enfermos, sánense, sánense.

Yo le diría a las familias, ámense, ámense.

*Y las montañas se moverán, se moverán, se moverán,*

*y los enfermos se sanarán, se sanarán, se sanarán,*

*y las familias se amarán, se amarán, se amarán. Si tuviera fe.*

**Dm / Bb / A / Dm**  
D7-Gm-Dm-A-Dm  
*Bb / A / Dm*  
**Dm / Bb / A / Dm**  
Gm/C/F/Bb/A/Dm-D7  
*Bb / A / Dm*  
**Dm / Bb / A / Dm**  
Gm/C/F/Bb/ A /Dm-  
D7 *Bb / A / Dm*  
**Dm / Bb / A / Dm**  
Gm/C/F/Bb/A/Dm-D7  
D7-Gm-Dm-A-Dm  
Gm/C/F/Bb/A/Dm-D7  
*Bb / A / Dm*  
*Bb / A / Dm*  
*Bb / A / Dm / Dm*

## 6. ¡CÓMO OLVIDAR !

Abril 1,995 (4.59)

**Letra y música** : Padre Diego Cabrera Rojas  
Arreglos : Alfredo Aguirre - Padre Diego  
Guitarras, 2das voces y coros: Alfredo Aguirre Zapatero  
Teclados : Jhonatan Prado Pazos  
Bajo Electrónico : Moisés Carpio Montero  
Congas / Bongos : Franklin Cárdenas / Leonardo Varela Yimen  
Voces y segundas voces : Manuel Ortiz Isla - Padre Diego  
**Interpreta** : Padre Diego - Los Morunos

*Para las Madres que ya no están:* Esta canción la compuse luego de un largo silencio. Es una reconciliación con mi pasado, luego de visitar mi pueblo de Camporredondo, Amazonas, en el Nor Oriente Peruano. Al volver a mi tierra peregriné por los lugares donde crecí y jugué con mi familia hasta antes de venirme a Lima. Me perdoné a mi mismo y perdoné a mi Mamá. La energía que sentí en Camporredondo, sus salidas y puestas de sol me hizo imaginar cómo hubiese sido crecer al lado de Mamá. Esta canción la grabé primero con PachAmérica en nuestro Segundo Casete "Es hora, es tiempo". Ahora con los Morunos le dimos un tono dulce y agradecido sin perder el sentimiento original.

**Intro** Eb / F-F7 / Bb / Gm-G-G7 / Cm / F-F7 / Bb-Bb7 //  
Eb / F-F7 / Bb / Gm-G-G7 / Cm / F-F7 / Bb-F

Como olvidar tu sonrisa si aún resuena en cada rincón Bb / F  
cómo olvidar tus caricias,  
qué lindo se siente vivir en tu corazón F7 / Bb  
cómo olvidar tus arrullos, noche tras noche, antes de dormir Bb / Eb  
cómo olvidar que te quiero si este cariño jamás morirá Bb / G / Cm / F / F7 / Bb  
como olvidar que te quiero si este cariño no morirá jamás Eb / Bb / G / Cm / F / F7 / Bb

**La soledad va destruyendo poco a poco mi esperanza** F / Bb  
**quizá el Señor se compadezca de ver tanto sufrimiento.** F / Bb  
**Y llegue por fin el día que haga plena mi alegría** Bb7 / Eb / F / Bb G-Cm-F-Bb  
**y pueda verte de nuevo para decirte: te quiero.** G7 / Cm / F / Bb- Bb7  
**Y llegue por fin el día que haga plena mi alegría** Eb / F / Bb G-Cm-F-Bb  
**y pueda verte de nuevo para gritar que te quiero.** G7 / Cm / F / Bb

**Intermedio** Eb / F-F7 / Bb / Gm-G-G7 / Cm / F-F7 / Bb-Bb7 //  
Eb / F-F7 / Bb / Gm-G-G7 / Cm / F-F7 / Bb-F

Como olvidar esas tardes cuando cantando arrullabas al sol. Bb / F  
Cómo olvidar tus cuidados y tus alegrías al verme llegar. F7 / Bb  
Es tan difícil la idea de haberte perdido y que no volverás Bb / Eb  
Porque tú has sido en mi vida Bb / G / Cm / F / F7 / Bb  
la más bonita bendición de Dios, Eb / Bb / G / Cm /  
porque tú fuiste en mi vida F / F7 / Bb  
la más bonita bendición de Dios.

**La soledad va destruyendo poco a poco mi esperanza** F / Bb  
**quizá el Señor se compadezca de ver tanto sufrimiento.** F / Bb  
**Y llegue por fin el día que haga plena mi alegría** Bb7-Eb-F-Bb-G-Cm-F-Bb  
**y pueda verte de nuevo para decirte: te quiero.** G7 / Cm / F / Bb- Bb7  
**Y llegue por fin el día que haga plena mi alegría** Eb / F / Bb G-Cm-F-Bb  
**y pueda verte de nuevo para gritar.... que te quiero.....** G7 / Cm / F .....  
Mamáaaa... Bb / Eb / Ebm / Bb F / Bb

## 7. LA MUSUKUMBIA CRISTIANA (Dm)

(Padre Diego Cabrera ssc - Jonathan Prado - Luis Napán) (3. 12)

**Canto de Animación.** Este es un mix de muy conocidas en nuestras parroquias y grupos parroquiales. La gente de la Renovación carismática de mi parroquia y del Movimiento 1ra. de Corintios 13 me animaron a hacer el mix. Adapté algunos textos y otros los recogí de los muchos cancioneros católicos de nuestra ciudad. Los arreglos los trabajé con dos jóvenes músicos amigos: Jonathan Prado y Luis Napán que le dio el sabor a este género musical tan nuestro.

**La sombra de Pedro** Hch 3, 1-9 (Renovación Carismática, Adaptado por Luis Enrique Vallejos Hidalgo - Re-adaptado por Padre Diego) / **Puedo confiar en El Señor** - Cesáreo Gabaraín, / **Mirá para Arriba** (Katunga - Diego Chamorro) / **Dame la Mano** - Cesáreo Gabaraín / **Dios Está Aquí** - Ministerio de música de la Renovación Carismática)

*Letra y Música:* Varios Autores  
*Interpretan:* Padre Diego, Jonathan Prado y Los Musukos  
*Readaptado por:* Padre Diego  
*Percusión latina, batería eléctrica:* Miguel Ángel Yactayo Flores  
*Guitarra Eléctrica y de nylon:* Luis Ángel Napán Almeyda  
*Teclados y sintetizadores:* Jonathan Prado Pazos  
*Coros:* Padre Diego  
*Grabado en:* Ediciones "El Kinde", S.M.P., Mayo del 2006

### LAS SOMBRAS DE PEDRO Y JUAN

**Introducción:** Dm / A7 / A7 / Dm / Dm (parada)  
A7 / Dm / A7 / Dm / A7 / Dm / A7 / Dm

Con la sombra de Pedro los enfermos se sanaban. Dm / A7 / Dm  
Con la sombra de Juan los tullidos caminaban. A7 / Dm  
**No era la sombra, ni tampoco Pedro.** A7 / Dm  
**No era la sombra, no eran Juan ni Pedro.** A7 / Dm  
Era porque Pedro tenía el Espíritu del Nazareno, Dm / A7 / Dm  
Y es que Juan tenía ¡caramba! el Espíritu del Nazareno. A7 / Dm  
**Nazareno, Nazareno, el Espíritu del Nazareno** A7 / Dm  
**Dios amigo, Nazareno, amigo de los pequeños.** A7 / Dm

*Intermedio:* A7 / Dm / A7 / Dm / A7 / Dm / A7 / Dm

Ese sí que da poder para el pecado vencer. A7 / Dm  
Ese sí que da poder y nos hace renacer. A7 / Dm  
*A que yo me siento en Pentecostés de la cabeza hasta los pies* A7 / Dm  
*Porque ahora tengo el poder de mi Jesús de Nazaret* A7 / Dm  
*A que yo me voy y que tú también, para la nueva Jerusalén* A7 / Dm  
*donde la paz siempre reinará y la miseria terminará.* A7 / Dm

*Intermedio:* A7 / Dm / A7 / Dm

**Fluye, fluye, Espíritu Santo fluye;** A7 / Dm  
**fluye, fluye, Espíritu del Nazareno** A7 / Dm  
**Fluye y sana, Espíritu Santo fluye;** A7 / Dm  
**fluye y cambia, Espíritu del Nazareno** A7 / Dm

*Intermedio:* A7 / Dm / A7 / Dm / A7 / Dm / A7 / Dm / G (P...)

**Intro G / D / D7 / G / G / D / D7 / G**

Puedo confiar en El Señor, (P...) que me va a guiar G / D  
puedo confiar en El Señor, que me ayudará C / D / G  
Si el sol dejara de alumbrar, y no brillara más G / G7 / C  
Yo igual confío en El Señor. que no va a fallar. D / D7 / G  
**Puedo descansar puedo descansar. Puedo descansar puedo descansar** D / G  
**Una mansión, una mansión, Cristo me dará. Cristo me dará.** (P...) D / G  
Si el sol llegara a oscurecer, y no brillara más G / G7 / C  
Yo igual confío en El Señor, que no va a fallar. D / D7 / G

**Intermedio G / D / C - D / G**

**Mirá para arriba, mirá para abajo** G / D  
**Verás el camino que Dios te ha marcado de amor y trabajo.** D / D7 / G  
**Mira para arriba, oh, oh . Mira para abajo, oh, oh.** G / D  
**Verás el camino que Dios te ha marcado de amor y trabajo.** D / D7 / G  
Nunca pierdas la esperanza, ni las ganas de vivir C - G / C - G  
Uno cae muchas veces y se vuelve a levantar. C - G / D / G  
Como dijo aquel poeta, te lo vuelvo a recordar: C - G / C - G  
"Caminante no hay caminos, se hace camino al andar". C - G / A / D  
**Mirá para arriba, mirá para abajo** G / D  
**Verás el camino que Dios te ha marcado de amor y trabajo.** D / D7 / G  
**Mira para arriba, oh, oh . Mira para abajo, oh, oh.** G / D  
**Verás el camino que Dios te ha marcado de amor y trabajo.** D / D7 / G

**Intermedio D / G / D / G / D / G / D / G**

No me importa de qué barrio vengas, si es que Cristo te trajo hasta aquí G / D  
Si has venido a ayudar al hermano, dame la mano y mi hermano serás. G-G7 / C / G-D-G  
**Dame la mano, Dame la mano, dame la mano y mi hermano serás.** D / G / D / G  
**Dame la mano, Dame la mano, dame la mano y mi hermana serás.** D / G / D / G

**Intermedio D / G / D / G / D / G / D / G**

No me importa de qué barrios vengas, rico o pobre, Cristo te amará G / D  
Si trabajas y amas a tu pueblo, dame un abrazo y mi hermano serás. G-G7 / C / G-D-G  
**dame un abrazo, dame un abrazo,** D / G /  
**dame un abrazo y mi hermano serás.** D / G  
**dame un abrazo, dame un abrazo,** D / G /  
**dame un abrazo y mi hermano serás.** D / G

**Intermedio D / G / D / G / D / G / D / G**

No me importa de qué raza seas, ni que credo o fe tengas tú G / D  
si trabajas por paz y justicia, dame la mano y mi hermano serás. G-G7 / C / G-D-G  
**Dame la mano, Dame la mano, dame la mano y mi hermano serás.** D / G / D / G  
**Dame la mano, Dame la mano, dame la mano y mi hermana serás.** D / G / D / G / ...D

**Introducción A / D / A / D / A / D / G / A / D**

Dios Está aquí, qué hermoso es, Él lo prometió donde hay dos o tres  
Quédate Señor, En cada corazón, Quédate Señor, aquí, aquí, aquí.  
**Oh Cristo mío haz de mi alma un altar para adorarte con devoción  
para beber el agua de tu fuente y así saciar mi pobre corazón.**

D / G / A / D  
D / G / A / D  
A / D / A / D  
A / D / G / A / D

*Intermedio D / G / A / D // D / G / A / D /*

**El Espíritu de Dios se mueve, me mueve, nos mueve  
El Espíritu de Dios se mueve, dentro de mi corazón.  
Oh hermano deja que se mueva, te mueva, nos mueva,  
Oh hermana deja que se mueva, dentro de tu corazón.**

A / D / A / D  
A / D / G / A / D  
A / D / A / D  
A / D / G / A / D

*Introducción Dm / A7 / A7 / Dm / Dm (parada)  
A7 / Dm / A7 / Dm / A7 / Dm / A7 / Dm*

Con la sombra de Pedro los enfermos se sanaban.  
Con la sombra de Juan los tullidos caminaban.  
**No era la sombra, ni tampoco Pedro.  
No era la sombra, no eran Juan ni Pedro.  
Era porque Pedro tenía el Espíritu del Nazareno,  
Y es que Juan tenía ¡caramba! el Espíritu del Nazareno.  
**Nazareno, Nazareno, el Espíritu del Nazareno  
Dios amigo, Nazareno, amigo de los pequeños.****

Dm / A7 / Dm  
A7 / Dm  
A7 / Dm  
A7 / Dm  
Dm / A7 / Dm  
A7 / Dm  
A7 / Dm  
A7 / Dm

*Intermedio: A7 / Dm / A7 / Dm*

Ese sí que da poder para el pecado vencer.  
Ese sí que da poder y nos hace renacer.  
*A que yo me siento en Pentecostés de la cabeza hasta los pies  
Porque ahora tengo el poder de mi Jesús de Nazaret  
A que yo me voy y que tú también, para la nueva Jerusalén  
donde la paz siempre reinará y la miseria se acabará.*

A7 / Dm  
A7 / Dm  
A7 / Dm  
A7 / Dm  
A7 / Dm  
A7 / Dm

*Intermedio: A7 / Dm / A7 / Dm*

**Fluye, fluye, Espíritu Santo fluye;  
fluye, fluye, Espíritu del Nazareno.  
Fluye y sana, Espíritu Santo fluye;  
fluye y cambia, Espíritu del Nazareno.**

A7 / Dm  
A7 / Dm  
A7 / Dm  
A7 / Dm

*Intermedio: A7 / Dm / A7 / Dm / A7 / Dm / A7 / Dm*

Con la sombra de Pedro los enfermos se sanaban.  
Con la sombra de Juan los tullidos caminaban.  
**No era la sombra, ni tampoco Pedro.  
No era la sombra, no eran Juan ni Pedro.  
Era porque Pedro tenía el Espíritu del Nazareno,  
Y es que Juan tenía ¡caramba! el Espíritu del Nazareno.  
**\*Nazareno, Nazareno, el Espíritu del Nazareno  
Dios amigo, Nazareno, amigo de los pequeños. (\* 3 veces)****

Dm / A7 / Dm  
A7 / Dm  
A7 / Dm  
A7 / Dm  
Dm / A7 / Dm  
A7 / Dm  
A7 / Dm  
A7 / Dm



## 8. SANTA MARÍA DEL CAMINO

Marzo 2004 (5.00)

Letra y música : Juan Antonio Espinoza Último párrafo: Padre Diego  
Arreglos y adaptación: Padre Diego - Jhonatan Prado Teclados : Jhonatan Prado Pazos  
Guitarra eléctrica : Luis Ángel Napán Almeida Guapeos : Antonio Escurra Sandoval  
Interpreta : Padre Diego y la Prado Band

**Intro:** E / A / E / B // E / A / E / B // *Eres la mujer buena y sencilla que a los pobres has traído al que es dueño de la Luz.*  
E / A / E / B // E / A / E / B // *Madre y misionera, mujer pueblo, que nos guías con cariño hacia el encuentro con Jesús.*  
E / A / E / B // E / A / E / B. *Madre, sencilla, que trajo al amor.* E / A / E / B.

Mientras recorres la vida, tú nunca solo estás  
contigo por el camino Santa María va.  
**Ven con nosotros a caminar, Santa María ven . (x2)**

*Intermedio corto* E - A / E - B // E - A / E - B

Aunque te digan algunos que nada puede cambiar.  
Lucha por un mundo nuevo, lucha por la verdad.

**Ven con nosotros a caminar, (a caminar)**  
**Santa María ven (Santa María ven). (x2)**

*Intermedio Largo* E / A / E / B (6 veces)

*Eres la mujer buena y sencilla  
que a los pobres has traído al que es dueño de la Luz.  
Madre y misionera, mujer pueblo,  
que nos guías con cariño hacia el encuentro con Jesús.  
Madre, sencilla, que trajo al amor. Eres consuelo que calma el dolor.*

Si por el mundo los hombres sin conocerse van.  
No niegues nunca tu mano al que contigo está.  
**Ven con nosotros a caminar, (a caminar)**  
**Santa María ven, ven, ven, (Santa María ven). (x2)**

*Intermedio corto* E - A / E - B // E - A / E - B

Aunque parezcan tus pasos inútil caminar.  
Tú vas haciendo camino, otros los seguirán.  
**Ven con nosotros a caminar, (a caminar)**  
**Santa María ven, ven, ven, (Santa María ven). (x2)**

*Inter:* (Con María, hacia Jesús) *Madre, sencilla, que trajo al amor.*  
*Inter. corto* E - A / E - B (Solo percusión con el último párrafo)

Porque eres sal de la tierra, hijo de la verdad,  
lucha por paz y justicia, y ella te guiará.  
**Ven con nosotros a caminar, (a caminar)**  
**Santa María ven, ven, ven (Santa María ve-en).**  
**Ven con nosotros a caminar, (a caminar)**  
**Santa María ven. (Santa María ven).**  
**Ven con nosotros a caminar, (a caminar)**  
**Santa María ven, ven, ven (Santa María ven) (x2)**

E / A / E / B // E / A / E / B //

(Paz y alegría en el Dios de la Vida) *Madre, sencilla, que trajo al amor. Eres consuelo que calma el dolor*  
*Eres la mujer buena y sencilla que a los pobres has traído al que es dueño de la Luz.*

**FINAL:** E - A / E - B // E - A / E - B / E

E / A-E / B-B7 / E-E7  
A / Am / E-G# / C# -B /B7 /E /  
E7  
A / Am / E / C# / B / E / E7

E / A-E / B-B7 / E-E7  
A / Am / E-G# / C# -B /B7 /E /  
E7  
A / Am / E / C#  
B / E / E7

E / A-E / B-B7 / E-E7  
A / Am / E-G# / C# -B /B7 /E /  
E7  
A / Am / E / C#  
B / E / E7

E / A-E / B-B7 / E-E7  
A / Am / E-G# / C# -B /B7 /E /  
E7  
A / Am / E / C#  
B / E / E7

A / Am / E / C#  
B / E / E7  
A / Am / E / C#  
B / E / E7  
A / Am / E / C#  
B / E / E7

## 9. Y DESDE AYER

Letra y Música : Padre Diego

**Canto de Confianza y de conversión.** Con este canto alegre y pachanguero quiero animar a nuestros jóvenes a reconocer que en nosotros habita una fuerza que nos orienta hacia el cambio, hacia lo bueno y hacia la Paz. Esa fuerza está en el reconocernos amados y aceptados por Dios que nos ama libremente en las cosas cotidianas y sobre todo en la Eucaristía. Cuando participamos en la Eucaristía nos alimentamos del amor de Cristo que nada ni nadie puede detener. La conversión nos da la seguridad que Dios nos ama de manera libre y gratuita. Esto nos lleva a reconocer que el mundo existe por Cristo, en Cristo y para él.

**Intro. Rasgueo, guitarra simple, dos vueltas.** G / D... / G / D / G / D / G / C / D / G

Y desde ayer, he decidido cambiar un poco, de lo que yo he sido.	G / D
Pues en tu altar,	C
he conocido que me has salvado porque me has querido.	D / G
Y desde ayer,	G
he comprendido que la vida es corta y tengo que vivirla bien.	D
Me prometí, que seré más fuerte, seré más bueno, seré más amigo.	C / D / G
<b>Pues desde ayer, he recibido las bendiciones que yo he pedido</b>	<b>C / G</b>
<b>y seré hombre nuevo, y seré hombre libre,</b>	<b>D / D7</b>
<b>seré un hombre entero (2).</b>	<b>G / G7</b>

**Instrumental. Una parada en D, y regresa a G.**

D... G / D / G / D / G / C - D - G D.. G / D / G / D / G / D / G

D / G / D / G / D / G / D / G

**Solo de guitarra 4 compases, solo de piano 8 compases**

<i>Mira cómo va, mira como viene, que al amor de Cristo nada lo detiene</i>	D / G
<i>y mi pueblo canta, y mi pueblo baila ... con amor. (2)</i>	D / C - D - G (2)

**Instrumental.**

Y desde ayer, He decidido mejorar mi vida siempre de tu mano.	G / D
Pues desde ayer,	C
al comer tu cuerpo, en la Eucaristía tu me has renovado.	D / G
Y desde ayer,	G
he comprendido que aún hay mucha gente que espera mi mano.	D G
Pues como yo,	D
quieren descubrir al Dios de la Vida, Jesús, nuestro hermano.	C / D / G
<b>Pues desde ayer, he recibido las bendiciones que yo he pedido</b>	<b>C / G</b>
<b>y seré hombre nuevo,</b>	<b>D / D7</b>
<b>y seré hombre libre, seré un hombre entero (2).</b>	<b>G</b>

<i>Mira cómo va, mira como viene, que al amor de Cristo nada lo detiene</i>	D / G
<i>y mi pueblo canta, y mi pueblo baila ... con amor.</i>	D / C - D - G

<i>Mira cómo va, mira como viene, que al amor de Cristo nada lo detiene</i>	D / G
<i>y cuando se alegra, mi pueblo celebra..., con amor.</i>	D / C - D - G (2)

<i>Mira cómo va, mira como viene, que al amor de Cristo nada lo detiene</i>	D / G
<i>y mi pueblo canta, y mi pueblo baila ... con amor.</i>	D / C - D - G (2)

## 10. CON EL PAN Y EL VINO (F)

(Padre Diego Cabrera) (3. 12)

*Canto de Comunión.* Esta es una canción sencilla y alegre en ritmo Ska. Inspirada en la sencillez con la que los jóvenes de nuestras parroquias cantan su fe. Cuando estábamos trabajándolo se nos inspiró ponerle un ritmo que pueda ser usado en la procesión de ofrendas, por eso le dimos a los arreglos un aire más fresco y actual al tema.

*Wera, weperere wera, weperere wera, weperere re.  
sibaya, sibaya, sibaya, sibaya.*

F / Dm / Bb / C / (4 v.)

F / Dm / Bb / C / (4 v.)

Con el pan, que recibimos en la comunión  
está presente la gracia de Dios  
unida a nuestro corazón. (*wepererere*)

F / Dm / Bb / C / F / Dm

Bb / C / F / Dm /

Bb / C7 / F / (Dm-Bb-C)

Es el vino, la sangre de nuestro Señor Jesús  
que por su pueblo en la cruz derramó  
para traernos salvación. (*O, no, wepererere*)

F / Dm / Bb / C / F / Dm

Bb / C / F / Dm /

Bb / C7 / F / (Dm- Bb-C)

En el pan, que compartimos en fraternidad  
la salvación renueva nuestro ser  
mejora la comunidad.

F / Dm / Bb / C / F / Dm

Bb / C / F / Dm /

Bb / C7 / F / F7

**Nos acercamos al altar porque queremos compartir  
el cuerpo y la sangre que nos trae la liberación.**

**Bb / F / F7**

**Bb / C / C7**

*Wera, weperere wera, narararara wera, nana rarara.  
sibaya, sibaya, sibaya, sibaya.*

F / Dm / Bb / C / (4 v.)

F / Dm / Bb / C / (4 v.)

**Nos acercamos al altar porque queremos compartir  
el cuerpo y la sangre que nos trae la liberación.**

**Bb / F / F7**

**Bb / C / C7**

En el pan, que compartimos en fraternidad  
la salvación renueva nuestro ser  
mejora la comunidad. (*wepererere*)

F / Dm / Bb / C / F / Dm

Bb / C / F / Dm /

Bb / C7 / F / (Dm-Bb-C)

Es el vino, la sangre de nuestro Señor Jesús  
que por traernos la liberación  
dejó su vida en una cruz. Para traernos salvación.  
Nos trae la liberación.  
Se quedará en mi corazón.

F / Dm / Bb / C / F / Dm

Bb / C / F / Dm /

Bb / C7 / F / Dm / Bb / C / F

Dm / Bb / C /

F / Dm / Bb / C / C7

## 11. ANCLADO EN TI

**Canto Vocacional:** Recoge los valores que me inspiraron a comprometer mi vida con la misión del Resucitado. Aunque a veces parece que estamos destinados a fracasar, su fuerza y cariño que sentimos en las comunidades y en la oración me anima a continuar apostando por su reino victorioso y su mensaje de vida, amor y Paz. El Servicio a los demás es un signo que el espíritu de Jesús vive y se mueve entre la gente que oyendo su palabra la pone en práctica.

Letra y Música: Padre Diego Cabrera Rojas

Arreglos: Padre Diego - Jonathan Prado

Interpretan: Padre Diego y La Prado Band

Mi destino y mi vocación, es hacer lo que Tú me pides  
Me dices que en el compartir, puedo hallar la felicidad  
Y me dices que lo mejor, para hacer bien tu voluntad  
Es darme con amor a los demás.

D / A / Bm / G / Em / A  
G / Em A / D / A / Bm  
G / A / D / A / Bm  
G / A / D

Eres Tú mi principio y fin, eres tú mi sabiduría  
Es tu cruz un signo de amor, que alimenta mi corazón  
Hacer tu Reino es mi vocación para entregarte lo mejor  
Y darme por entero a los demás.

D / A / Bm / G / Em / A  
G / Em A / D / A / Bm  
G / A / D / A / Bm  
G / A / D - D7

**Será feliz mi inquieto corazón**  
**Cuando servir sea al fin mi vocación.**  
**Con tu amor inmenso, siendo sal y luz**  
**Construyendo vida junto a Jesús.**  
**Con tu amor inmenso, tu amistad sincera**  
**Construyendo vida y anclado en ti, Señor.**

**G / A / D - D7**  
**G / A / D - D7**  
**G / A / G / A**  
**G / A / D - D7**  
**G / A / G / A**  
**G / A / D / D7**

*Intermedio (una vuelta)*

**Será feliz mi inquieto corazón**  
**Cuando servir sea al fin mi vocación.**  
**Con tu amor inmenso, siendo sal y luz**  
**Construyendo vida junto a Jesús.**  
**Con tu amor inmenso, tu amistad sincera**  
**Construyendo vida y anclado en ti, Señor.**

**G / A / D - D7**  
**G / A / D - D7**  
**G / A / G / A**  
**G / A / D - D7**  
**G / A / G / A**  
**G / A / D / D7**

## PARRANDA MUSUKA (Versión Corta)

- *El Alfarero* Luis Alfredo  
 - *Cuando Cristo Venga* D.R. - *Si La Duda Llega* D.R.  
 - *Jerusalén* D.R. - *Granito De Mostaza* Luis Alfredo

**Intro:** I A / E / E / A / A / E / D-E-A // A / E / E / A / A / E / D-E-A  
**Intro II** D / A / E / A // D / A / E / A + **Intro III** A / E / E / A / A / E -D-Cm# - E - A

Yo soy tu vaso Señor, haz de mí lo que quieras (2) A / E / A  
 Hazme de la forma que tu quieras porque tú eres el alfarero (2) D / A / E / A - A7  
 Yahvé, Señor, Espíritu de poder (2) A / E / A  
 = Oh, Señor, toma mi (manos) vida (alma) de tal manera A - A7 / D  
 que pueda amarte y alabarte y glorificarte con todo mi corazón = A / E / D

**Intro III** A / E / E / A / A / E -D-Cm# - E - A // A / E / E / A / A / E -D-Cm# - E - A

Cuando Cristo venga en gloria yo no me quiero quedar (2) A / E / A  
*seremos levantados con poder, seremos levantados con poder,*  
*seremos levantados con poder, hacia la nueva Jerusalén (2)* E / A  
**Los que velaron se irán con él, los que durmieron se quedarán** E / A  
**los que velaron se irán con él, para la nueva Jerusalén (2)** E / A  
*a que tú te vas y yo también, a que tú te vas y yo también* E / A  
*a que tú te vas y yo también, para la nueva Jerusalén (2)* E A

**Intro III** A / E / E / A / A / E -D-Cm# - E - A // A / E / E / A / A / E -D-Cm# - E - A

Si la duda toca a tu corazón y te dice déjame entrar (2) A / E / A  
**Dile: no, no, no, Cristo vive en mí y no hay lugar para ti (2)** D / A / E / A  
 Si el amor (paz / alegría), llega a tu corazón y te dice déjame entrar (2) A / E / A  
**Dile: no, no, no, Cristo vive en mí y no hay lugar para tí (2)** D / A / E / A

**Dm / Dsus / Dsus1 / Dsus3 // Intro IV** Dm / A7 / Dm A7 / Dm / A7 / Dm

Jerusalén, que bonita eres, calle de oro, mar de cristal (2) Dm / A7 / Dm-D7  
 por esas calles vamos a caminar, calles de oro, mar de cristal (2) Gm / Dm / A7 / Dm  
 En el cielo todos cantan aleluya, yo también quiero cantar (2) Dm / Gm / A7 / Dm  
 Aleluya, yo también voy a cantar (4). Dm / Gm / A7 / Dm

**Si tuviera fe como un granito de mostaza, eso dice el Señor (2)** Dm / Bb / A / Dm  
 Yo le diría a las montañas, Muévanse, muevándose (2) D7 / Gm / Dm / A / Dm  
 y las montañas se moverán, se moverán, se moverán (2) Bb / A / Dm

**Si tuviera fe como un granito de mostaza, eso dice el Señor (2)** Dm / Bb / A / Dm  
 Yo le diría a los enfermos, sánense, sánense (2) Gm / C / F / Bb / A / Dm-D7  
 y los enfermos se sanarán, se sanarán, se sanarán (2) Bb / A / Dm

**Si tuviera fe como un granito de mostaza, eso dice el Señor (2)** Dm / Bb / A / Dm  
 Yo le diría a las familias, ámense, ámense (2) Gm / C / F / Bb / A / Dm-D7  
 y las familias se amarán, se amarán, se amarán (2) Bb / A / Dm

**Si tuviera fe como un granito de mostaza, eso dice el Señor (2)**  
 Yo le diría a las montañas, Muévanse, muevándose. Gm / C / F / Bb / A / Dm-D7  
 Yo le diría a los enfermos, sánense, sánense. D7 / Gm / Dm / A / Dm  
 Yo le diría a las familias, ámense, ámense. Gm / C / F / Bb / A / Dm-D7  
 Y las montañas se moverán, se moverán, se moverán, Bb / A / Dm  
 y los enfermos se sanarán, se sanarán, se sanarán, Bb / A / Dm  
 y las familias se amarán, se amarán, se amarán. Si tuviera fe. Bb / A / Dm / Dm

## LAS SOMBRAS DE PEDRO Y JUAN (Cm) Versión corta

*Introducción* Cm / G7 / G7 / Cm / Cm (parada) G / Cm / G / Cm / G / Cm / G / Cm

Con la sombra de Pedro los enfermos se sanaban. Cm / G / Cm

Con la sombra de Juan los tullidos caminaban. G / Cm

**No era la sombra, ni tampoco Pedro.** G7 / Cm

**No era la sombra, no eran Juan ni Pedro.** G7 / Cm

Era porque Pedro tenía el Espíritu del Nazareno, Cm / G / Cm

Y es que Juan tenía ¡caramba! el Espíritu del Nazareno. G / Cm

**Nazareno, Nazareno, el Espíritu del Nazareno** G7 / Cm

**Dios amigo, Nazareno, amigo de los pequeños.** G7 / Cm

*Intermedio:* G7 / Cm / G / Cm / G7 / Cm / G / Cm

**Ese sí que da poder** para el pecado vencer. G / Cm

**Ese sí que da poder** y nos hace renacer. G / Cm

*A que yo me siento en Pentecostés de la cabeza hasta los pies* G / Cm

*Porque ahora tengo el poder de mi Jesús de Nazaret* G / Cm

*A que yo me voy y que tú también, para la nueva Jerusalén* G / Cm

*donde la paz siempre reinará y la miseria se acabará.* G / Cm

*Intermedio:* G7 / Cm / G / Cm

*Fluye, fluye, Espíritu Santo fluye; fluye y cambia, Espíritu del Nazareno* G / Cm / G / Cm

*Fluye, fluye, Espíritu Santo fluye; fluye y sana, espíritu del Nazareno* G / Cm / G / Cm

*Intermedio:* G7 / Cm / G / Cm / G7 / Cm / G7 / Cm / F (P...)

*Intermedio II:* F / C / C7 / F // F / C / C7 / F

Puedo confiar en El Señor, (P...) que me va a guiar F / C

puedo confiar en El Señor, que me ayudará Bb / C / F

Si el sol dejara de alumbrar, y no brillara más F / F7 / Bb

Yo igual confío en El Señor. que no va a fallar. C / C7 / F

**Puedo descansar puedo descansar. Puedo descansar puedo descansar** C / F

**Una mansión, una mansión, Cristo me dará. Cristo me dará.** (P...) C / F

Si el sol llegara a oscurecer, y no brillara más F / F7 / Bb

Yo igual confío en El Señor, que no va a fallar. C / C7 / F

*Intermedio:* F / C / Bb - C / F // F / C / Bb - C / F

<b>Mirá para arriba, mirá para abajo</b>	<b>F / C</b>
<b>Verás el camino que Dios te ha marcado de amor y trabajo.</b>	<b>C / C7 / F</b>
<b>Mira para arriba, oh, oh . Mira para abajo, oh, oh.</b>	<b>F / C</b>
<b>Verás el camino que Dios te ha marcado de amor y trabajo.</b>	<b>C / C7 / F</b>
Nunca pierdas la esperanza, ni las ganas de vivir	Bb - F / Bb - F
Uno cae muchas veces y se vuelve a levantar.	Bb - F / C / F
Como dijo aquel poeta, te lo vuelvo a recordar:	Bb - F / Bb - F
"Caminante no hay caminos, se hace camino al andar".	Bb - F / G / C
<b>Mirá para arriba, mirá para abajo</b>	<b>F / C</b>
<b>Verás el camino que Dios te ha marcado de amor y trabajo.</b>	<b>C / C7 / F</b>
<b>Mira para arriba, oh, oh . Mira para abajo, oh, oh.</b>	<b>F / C</b>
<b>Verás el camino que Dios te ha marcado de amor y trabajo.</b>	<b>C / C7 / F</b>

*Intermedio*                    C / F / C / F / C / F / C / F

No me importa de qué barrio vengas, si es que Cristo te trajo hasta aquí	F / C
Si has venido a ayudar al hermano, dame la mano y mi hermano serás.	F / Bb / F-C-F
<b>Dame la mano, Dame la mano, dame la mano y mi hermano serás.</b>	<b>C / F / C / F</b>
<b>Dame la mano, Dame la mano, dame la mano y mi hermana serás.</b>	<b>C / F / C / F</b>

*Intermedio*                    C / F / C / F / C / F / C / F

No me importa de qué barrios vengas, rico o pobre, Cristo te amará	F / C
Si trabajas y amas a tu pueblo, dame un abrazo y mi hermano serás.	F- / Bb / F-C-F
<b>dame un abrazo, dame un abrazo,</b>	<b>C / F /</b>
<b>dame un abrazo y mi hermano serás.</b>	<b>C / F</b>
<b>dame un abrazo, dame un abrazo,</b>	<b>C / F /</b>
<b>dame un abrazo y mi hermano serás.</b>	<b>C / F</b>

*Intermedio*                    C / F / C / F / C / F / C / F

No me importa de qué raza seas, ni que credo o fe tengas tú	F / C
si trabajas por paz y justicia, dame la mano y mi hermano serás.	F- / Bb / F-C-F
<b>Dame la mano, Dame la mano, dame la mano y mi hermano serás.</b>	<b>C / F / C / F</b>
<b>Dame la mano, Dame la mano, dame la mano y mi hermana serás.</b>	<b>C / F / C / F / G</b>

*Introducción*                G / C / G / C / G / C / F / G / C

Dios Está aquí, qué hermoso es, Él lo prometió donde hay dos o tres	C / F / G / C
Quédate Señor, En cada corazón, Quédate Señor, aquí, aquí, aquí.	C / F / G / C
<b>Oh Cristo mío haz de mi alma un altar para adorarte con devoción</b>	<b>G / C / G / C</b>
<b>para beber el agua de tu fuente y así saciar mi pobre corazón.</b>	<b>C / F / G / C</b>

*Intermedio*                    D / G / A / D // D / G / A / D /

<b>El Espíritu de Dios se mueve, me mueve, nos mueve</b>	<b>G / C / G / C</b>
<b>El Espíritu de Dios se mueve, dentro de mi corazón.</b>	<b>G / C / F / G / C</b>
<b>Oh hermano deja que se mueva, te mueva, nos mueva,</b>	<b>G / C / G / C</b>
<b>Oh hermana deja que se mueva, dentro de tu corazón.</b>	<b>G / C / F / G / C</b>

*Introducción* Cm / G7 / G7 / Cm / Cm (parada)  
G / Cm / G / Cm / G / Cm / G / Cm

Con la sombra de Pedro los enfermos se sanaban. Cm / G / Cm  
Con la sombra de Juan los tullidos caminaban. G / Cm  
**No era la sombra, ni tampoco Pedro.** G7 / Cm  
**No era la sombra, no eran Juan ni Pedro.** G7 / Cm  
Era porque Pedro tenía el Espíritu del Nazareno, Cm / G / Cm  
Y es que Juan tenía ¡caramba! el Espíritu del Nazareno. G / Cm  
**Nazareno, Nazareno, el Espíritu del Nazareno** G7 / Cm  
**Dios amigo, Nazareno, amigo de los pequeños.** G7 / Cm

*Intermedio:* G7 / Cm / G / Cm / G7 / Cm / G / Cm

**Ese sí que da poder** para el pecado vencer. G / Cm  
**Ese sí que da poder** y nos hace renacer. G / Cm  
*A que yo me siento en Pentecostés de la cabeza hasta los pies* G / Cm  
*Porque ahora tengo el poder de mi Jesús de Nazaret* G / Cm  
*A que yo me voy y que tú también, para la nueva Jerusalén* G / Cm  
*donde la paz siempre reinará y la miseria se acabará.* G / Cm

*Intermedio:* G7 / Cm / G / Cm

*Fluye, fluye, Espíritu Santo fluye;* G / Cm  
*fluye, fluye, Espíritu del Nazareno.* G / Cm  
*Fluye y sana, Espíritu Santo fluye;* G / Cm  
*fluye y cambia, Espíritu del Nazareno.* G / Cm

*Intermedio:* G7 / Cm / G / Cm / G7 / Cm / G / Cm

**Nazareno, Nazareno, el Espíritu del Nazareno** G7 / Cm  
**Dios amigo, Nazareno, amigo de los pequeños.** G7 / Cm