

**“Aunque nadie te siga...
...Yo te seguiré”**

Padre Diego y Los Musukos

Aunque nadie te siga...



...yo te seguiré

Padre Diego

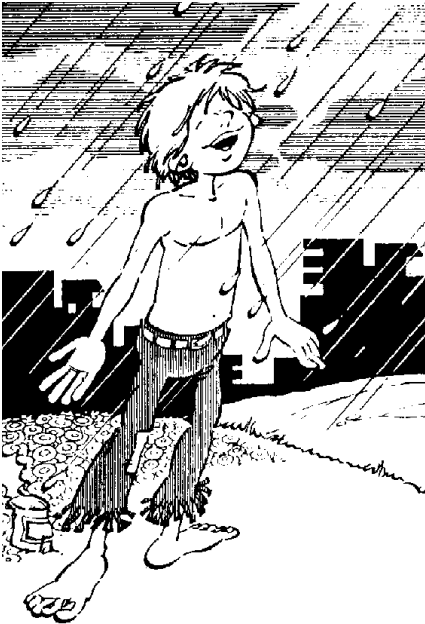
Labasa, Lima, Cuzco - 2003

INTRODUCCIÓN (“Aunque nadie te siga”)

Hay tres cosas que en estos meses que me han hecho reconocer mejor la presencia de Dios en las cosas y en las personas. La experiencia del dolor solidario y la esperanza. El sufrimiento de mis amigos y amigas que por distintos motivos sufren experiencias dolorosas.

Eso dio paso a la experiencia de la confianza recuperada aún en medio del sufrimiento. Me decía uno de estos amigos: “Es fácil cantar y hablar de Dios cuando todo va bien pero es más profundo y honesto hacerlo cuando todo va mal. Si todo parece perdido, Este Dios de la vida te reconforta y consuela con personas y hechos concretos; entonces se puede volver a confiar. Nuestros dolores nos muestran su grandeza y la miseria de ser humano”. Esas palabras secaron mis lágrimas solidarias.

La violencia y la respuesta solidaria. Durante las últimas guerras en el Medio Oriente y en el mundo vimos como los poderes de la oscuridad manipulan la información (en el nombre de Dios) y disfrazan la verdad para justificar sus guerras egoístas y codiciosas. A su vez, esas fuerzas oscuras mantienen a su gente contenta con el lujo y la comodidad de sus mundos de plástico.



Contra esto, los ciudadanos del mundo, gente inteligente y de buen corazón toman roles más activos y se oponen a sus guerras, a su egoísmo y su codicias. “No en nuestro nombre” fue el grito que nos unió. Cuidan el mundo y se arriesgan por él. Claman por la paz y son encarcelados, torturados y desaparecidos pero aún así siguen creciendo.

El Diálogo y la tolerancia religiosa. Los intentos de diálogo entre de las religiones para encontrar a gente de buen corazón que se compromete por la paz y el entendimiento. La gente que lucha desde dentro para hacer que sus religiones se abran más a la voluntad de Dios que a su prestigio, comodidad, codicia y falsedad que tanto daño hace a los más pobres.

Es en medio de estas turbulencias del alma donde se hace visible este Dios de la vida, a veces a la distancia. Este Dios nos llama a la vida y nos envía para ser vida en medio del mundo que privilegia la muerte.

Este disco quiere ser un instrumento de su gracia y transmitir los distintos momentos por los que pasa nuestro ser. Quiere alabar, glorificar, esperar, cantar, denunciar, anunciar, celebrar y sobre todo confiar en la acción salvadora del Dios de los pobres. Ojalá los inspire a ustedes a responder al llamado Misionero del Dios de la vida e ir a trabajar en sus campos. Ojalá los ayude a ser instrumentos de paz y de justicia basado en el amor y en los valores del Reino.

Gracias Gilmer Torres Ruiz por tu inspiración, apoyo y esperanza; Padre Iowane Gukibau ssc por tu ayuda y apoyo en esta producción, a ADEP por estar allí y apostar por el Canto Popular Cristiano, A Luis Levano de Estudios Anónimo por su talento en la grabación y la mezcla pero sobre todo por su amistad y las cremitas; a Kargaligera por sus voces, a Enrique Mesías Cárdenas por su voz y sus arreglos y a quién musicalmente siempre estuvo conmigo desde la formación de PachAmérica: mi ahijado y amigo Leo Varela Yimén. Gracias y ojalá que siempre nos apoyemos en nuestros sueños y proyectos para que crezca la vida en medio de situaciones de muerte.

PAZ Y ALEGRÍA EN EL DIOS DE LA VIDA

P. Diego Cabrera Rojas ssc

LISTA DE CANCIONES DEL CD “AUNQUE NADIE TE SIGA”

1. **!BUENAS NUEVAS, PA' MI PUEBLO!**
Padre Diego Cabrera, ssc y Kargaligera **Gilmer Torres Ruiz**
2. **MI DIOS HOY VIENE**
Padre Diego Cabrera, ssc y Enrique Mesías **P. Diego Cabrera Rojas ssc**
3. **SE HACE NUEVO EL AMOR**
Padre Diego Cabrera, ssc y Leo Varela **P. Diego Cabrera Rojas ssc**
4. **AUNQUE NADIE TE SIGA**
Padre Diego Cabrera, ssc y Enrique Mesías, Leo Varela **P. Diego Cabrera Rojas ssc**
5. **GRACIAS MISIONERO**
Padre diego y los Musukos *Marzo del 2003* **P. Diego Cabrera Rojas ssc**
6. **LO QUE TRAEMOS A TU ALTAR**
Padre Diego Cabrera, ssc y Enrique Mesías **P. Ioane Gukibau, ssc / P. Diego Cabrera, ssc**
7. **TUS ELEGIDOS CANTAN**
Padre diego y los Musukos *Enero del 2003* **P. Diego Cabrera Rojas ssc.**
8. **GLORIA AL SEÑOR**
Padre Diego Cabrera, ssc y Enrique Mesías / Leo Varela **Amanda Marticorena**
9. **FELIZ LA NACIÓN**
Padre Diego Cabrera, ssc y Leo Varela **Adaptado por: P. Diego Cabrera Rojas ssc.**
10. **LA NAVIDAD DE MIGUELITO**
Padre diego y los Musukos *Diciembre - Enero del 2003* **P. Diego y Los Musukos**
11. **CON UNA SONRISA (Si me voy)**
Padre Diego, ssc y Enrique Mesías, Leo Varela y colaboró Wilder Trujillo **P. Diego Cabrera Rojas ssc**
12. **MADRE MISIONERA**
Padre diego y los Musukos *Mayo del 2003* **P. Diego Cabrera Rojas ssc**
13. **ANTES QUE TE FORMARAS TE CONOCÍA (El Profeta)**
Padre Diego y Kargaligera **Gilmer Torres Ruiz**
14. **EN LAS ALAS DE LA ORACIÓN**
Padre Diego, ssc y Enrique Mesías **Adaptado por: P. Diego Cabrera el Rojas ssc**
15. **THE LORD IS COMING**
Padre Diego Cabrera, ssc y Enrique Mesías **P. Diego Cabrera Rojas ssc**
16. **ON WING OF PRAYER**
Padre Diego, ssc y Enrique Mesías. Del breviario (Himno de la 1ra semana, miércoles, Oración de la Mañana) **Adaptado por: P. Diego Cabrera el Rojas ssc**
17. **IF I GO (with a smile)**
Padre Diego, ssc y Enrique Mesías, Leo Varela **P. Diego Cabrera Rojas ssc**

Los Musukos son:

- Primera Guitarra: Luis Ángel Napán Almeida (Luchito)
- Segunda Gutarra y coros: Ever Tomás Padilla Bocanegra (Cuy)
- Bajo Electrónico: Jorge Augusto Montenegro Febres (Coco)
- Batería y percusión Latina: Miguel Ángel Yactayo Flores (Miguelito)
- Teclados: Gianmarco Andía Medina (Marquito)
- Voces y coros: Omar Estrella Martinez (Chon)

1. ¡BUENAS NUEVAS, PA' MI PUEBLO!

Gilmer Torres Ruiz

Letra y Música: Gilmer Torres Ruiz

Arreglos: Siembra,

Guitalele, charango, bajo electrónico y percusión peruana:

Batería Eléctrica y guitarra de nylon:

Quenas: Jaime Montoya

Coros: Kargaligera (Alía Bernablé, Anita González, Enrique Mesías).

Interpreta: Padre Diego Cabrera, ssc

Adaptación: Enrique Mesías Cárdenas

Enrique Mesías Cárdenas

Leo Varela Yimén

Teclados: Gianmarco Andía Medina

Intro: A / D

Caerán los que oprimían la esperanza de mi pueblo. D / A7 / D

Caerán los que comían, su pan, sin haber sudado. A7 / D

Caerán con la violencia, que ellos mismos han buscado, A7 / D

y se alzaré mi pueblo como el sol sobre el sembrado. G / A7

¡Buenas nuevas! ¡Buenas nuevas pa' mi pueblo! D / G / D

El que quiera oír que oiga, y el que quiera ver que vea, G / D / G / A7

lo que está pasando en medio de un pueblo, que empieza a despertar, G / A7 / D

lo que está pasando en medio de un pueblo, que empieza a caminar. G / A7 / D

Ya no estés más encorvado, tu dolor se ha terminado D / A7 / D

Mucho tiempo has esperado, tu momento ya ha llegado. A7 / D

En tu seno pueblo mío hay un Dios que se ha escondido A7 / D

y con fuerza ha levantado, tu rostro adormecido. G / A7

¡Buenas nuevas! ¡Buenas nuevas pa' mi pueblo! D / G / D

El que quiera oír que oiga, y el que quiera ver que vea, G / D / G / A7

lo que está pasando en medio de un pueblo, que empieza a despertar, G / A7 / D

lo que está pasando en medio de un pueblo, que empieza a caminar. G / A7 / D

Un nuevo día amanece y los campos reverdecen D / A7 / D

hombres nuevos aparecen de una tierra nueva crecen A7 / D

y sus voces como truenos van rompiendo los silencios A7 / D

y en sus cantos con aliento hay un Dios que va contento. G / A7

¡Buenas nuevas! ¡Buenas nuevas pa' mi pueblo! D / G / D

El que quiera oír que oiga, y el que quiera ver que vea, G / D / G / A7

lo que está pasando en medio de un pueblo, que empieza a despertar, G / A7 / D

lo que está pasando en medio de un pueblo, que empieza a caminar. G / A7 / D

Podemos cambiar la historia, caminar a la victoria D / A7 / D

podemos crear el futuro y romper todos los muros A7 / D

si unimos nuestras manos, si nos vemos como hermanos A7 / D

lograremos lo imposible, ser un pueblo de hombres libres. G / A7

¡Buenas nuevas! ¡Buenas nuevas pa' mi pueblo! D / G / D

El que quiera oír que oiga, y el que quiera ver que vea, G / D / G / A7

lo que está pasando en medio de un pueblo, que empieza a despertar, G / A7 / D

lo que está pasando en medio de un pueblo, que empieza a caminar. G / A7 / D

2. MI DIOS HOY VIENE

Padre Diego Cabrera Rojas ssc

Padre Diego Cabrera, ssc

Arreglos: Padre Diego Cabrera, ssc y Enrique Mesías

Guitarra Eléctrica: Luis Ángel Napán Almeida

Guitarra de Nylon: Enrique Mesías Cárdenas

Bajo Electrónico: Leo Varela Yimén

Batería Eléctrica: Miguel Ángel Yactayo Flores

Intro (2 vueltas) **G / C / G / D / Em / C / Am / D7 / G / C / G / D / Em / C / D7 / G**

G C G C G C Am D
Él toca mi alma con gran ternura, sana mis heridas y se lleva mis culpas.
G C G C G C Am D
Ella toca mi alma y puedo ver en la creación, las huellas de su amor.

G C G D Em C Am D7
Mi Dios ya viene cual suave rocío, toma mis penas y me da su paz.
G C G D Em C D7 G
Mi Dios ya viene brillando en el sol, se quedará en mi corazón.
G C G C G C Am D
Cuando estoy perdido, toca mi ser, me da alegría y guía mi corazón.
G C G C G C Am D
Cuando estoy triste, toca mi ser, me da esperanza y encuentro en Él la paz.

Instrumental (1 vuelta) **G / C / G / D / Em / C / Am / D7 / G / C / G / D / Em / C / D7 / G**

G C G D Em C Am D7
Nuestro Dios hoy viene, al amanecer, me da su fuerza y ahuyenta mi temor.
G C G D Em C D7 G
Nuestro Dios hoy viene, cantando en el viento, se quedará en mi corazón.
G C G C G C Am D
Susurra suave, "No seas tan duro. Perdónate, mi amor contigo está.
G C G C G C Am D
Ahora te envío, renueva el mundo, si amas a todos, yo viviré en ti."

G C G D Em C Am D7
Mi Dios hoy viene con la suave brisa, toma mi carga y me hace descansar.
G C G D Em C D7 G
Nuestro Dios ya viene bailando en la lluvia, se quedará en mi corazón.

Se quedará, uh, hum, en mi corazón, eh, ne, ne, ne, yeh, uh, hum.

3. SE HACE NUEVO EL AMOR

Fr. Diego Cabrera Rojas ssc

Padre Diego Cabrera, ssc

Arreglos: Leo Varela Yimén

Bongó, congas, cajón Peruano, bajo, guitarra de nylon y eléctrica: Leo Varela Yimén

Batería Eléctrica: Miguel Ángel Yactayo

Coros: P. Diego Cabrera Rojas

Intro: C – G - F / C – G – F

Percusión sola (2 vueltas)

C F C F/G

Ya pasó lo peor y en el cielo ya brilla el sol para mí

C F C F/G

La tormenta se fue, ya la calma y tranquilidad llegó al fin.

F G

Ahora puedo sonreír siento que ya puedo vivir

F G

La vida tiene más color, y parece nuevo el amor.

C F C F/G

Ya no siento el dolor porque ahora te veo mejor, junto a mí

C F C F/G

Tengo esperanza en que podremos encontrar la paz, ser feliz.

F G

La vida la disfruté, y aunque a veces me equivoqué

F G C F C F/G

Quise vivir de verdad, y hoy deseo lo mejor, para ti, para mí también, para ti.

F G F G Bb G

Brilla el sol, florece el amor, la tormenta se fue, y en el cielo hay más color.

C F G C F G

Yeh, yeh, yeh, na, na,na, na, na, na. Yeh, yeh, yeh, na, na,na, na, na, na. (x2)

C F G C F G

A, um, a, um, a, um, a, um. A, um, a, um, a, um, a, um. A, um, a, um, a, um, a, um (2).

C F G C F/G

Se hace nuevo el amor, cuando te veo sonreír junto a mí

C F G C F/G

Cuando te siento en paz, tu traes la felicidad, para mí.

F G

El arco iris se abrió, y la lluvia ya terminó

F G C F/G C F/G

El mundo será mejor, cuando se comparte el amor junto a ti, junto a mí también, junto a ti.

F G F G Bb G

Brilla el sol, florece el amor, la tormenta se fue, y en el cielo hay más color.

C F G C F G

Yeh, yeh, yeh, na, na,na, na, na, na. Yeh, yeh, yeh, na, na,na, na, na, na. (x2)

Parada

C F G C F G

A, um, a, um, a, um, a, um. A, um, a, um, a, um, a, um. A, um, a, um, a, um, a, um (fading).

C F G C F G

Yeh, yeh, yeh, na, na,na, na, na, na. Yeh, yeh, yeh, na, na,na, na, na, na. (x2)

4. AUNQUE NADIE TE SIGA

P. Diego Cabrera Rojas ssc

Padre Diego Cabrera, ssc

Arreglos: P. Diego Cabrera Rojas – Enrique Mesías

(Colaboraron Rumors – Fiji Lusio Sela, Jone Tanoa, Pete Cama)

Piano y teclados:

Jonathan Prado

Guitarra de nylon, bajo electrónico, guitarra de 12 cuerdas y coros:

Enrique Mesías Cárdenas

Percusión Latina:

Leo Varela Yimén

Intro: G – D – C – D / G – D – C – D // G – D – C – D / G – Bm – C – D – D7

G Bm C D G Bm C D
Cuando te descubrí, me entregué a ti. Prometí que por siempre yo te iba a seguir,
Am-C D-D7 G D Em C Am C D – D7
Sin importarme los riesgos, a tu pueblo me consagré. Con tu luz, con tu amor, en silencio te seguiré.
G Bm C D
(yo te seguiré) **aunque nadie te siga, te seguiré,**
G Bm C D
(yo te seguiré) **aunque nadie te escuche, te escucharé**
G Bm C D
(yo te seguiré) **aunque nadie te escriba, yo te escribiré,**
G D C D
(yo te seguiré) **aunque nadie te ame, yo te amaré.**

Intermedio: G – D – C – D / G – D – C – D // G – D – C – D / G – Bm – C – D – D7

G Bm C D G Bm C D
Aunque parezca difícil, construir tu paz, se que tú estas conmigo, y nada temeré,
Am-C D/D7 G D Em
No importa por que caminos, ni lo que tenga que entregar,
C Am C D – D7
con tu paz, con tu amor, en tu pueblo te seguiré.
G Bm C D
(yo te seguiré) **aunque todos te nieguen, serás mi verdad,**
G Bm C D
(yo te seguiré) **aunque nadie te cante, te cantaré.**
G Bm C D
(yo te seguiré) **aunque nadie te hable, yo te hablaré,**
G D C D
(yo te seguiré) **aunque nadie te ame, yo te amaré.**

F C Bb A Bm E / E7
Yo se que tendré enfermedad y soledad, pero contigo fuerzas voy a encontrar.
A C#m D E A C#m D E
Cuando me encuentre perdido, tu me encontrarás. Cuando me sienta caído me levantarás
Bm-D E/E7 A E F#m D Bm D E – E7
Tú siempre serás mi escudo, mi refugio en la soledad, serás luz, serás paz y por siempre te seguiré
E7 A C#m D E7
(yo te seguiré) **aunque todos te nieguen, serás mi verdad,**
E7 A C#m D E7
(yo te seguiré) **aunque nadie te cante, te cantaré.**
E7 A C#m D E7
(yo te seguiré) **aunque nadie te hable, yo te hablaré,**
E7 A Esus 4 D E7 E7 A
(yo te seguiré) **aunque nadie te ame, yo te amaré.** (yo te seguiré).

5. GRACIAS MISIONERO

P. Diego Cabrera Rojas ssc

Marzo, 2003

Padre diego y los Musukos

Arreglos: P. Diego Cabrera Rojas

Teclados: Gianmarco Andía Medina

Guitarra Eléctrica: Luis Ángel Napán Almeyda

Bongó y batería eléctrica: Miguel Ángel Yactayo Flores Bajo Electrónico: Jorge Montenegro Febres

Guitalele, guitarra de nylon y guitarra de 12 cuerdas: Enrique Mesías Cárdenas

Coros: Omar Estrella Martínez, Koko Montenegro, Luchito Napán, Miguel Yactayo, Gianmarco Andía

Intro: G - C - D - G - Em - Am D - G - C - D - G / G - C - G - Em - Am D - G - C - G

G C-G G D
Porque tu me enseñaste a confiar en mis fuerzas, también me acompañaste cuando me sentía solo

C G C Am D
Juntos aprendimos a dejar a un lado las perezas, para comprometernos a amar a los demás.

G C-G
En nuestras reuniones siempre estabas presente,
G D
cuando habían problemas estabas siempre con tu gente

C G
Entre retiros, jornadas, encuentros, polladas y bingos
C Am D D7
Nos mostrabas el rostro del Dios vivo en cada Domingo. (...)

C D Bm Em
Por ti aprendimos que el reino de Dios, Se encuentra abierto y que nunca se cierra
C D G G - G7

Que está invitado muy especialmente, el que construye la paz en la tierra.
C D Em

Quiero entregar como los misioneros, mi juventud y toda mi energía
Am C D C - D G

Sea de noche o sea de día, a nuestro lado te descubriremos.

Punteo: G - C - D - G - Em - Am D - G - C - D - G / G - C - G - Em - Am D - G - C - G

G C-G
Cuando caminas, saludas, sonríes y al pobre le ayudas,
G D
sabemos ver que el poder del amor nos devuelve la vida
C G

Vemos que tu misión es la misma del resucitado,
C Am D
que ha venido a quedarse por siempre a nuestro lado.

G C-G G D
Quieres para nosotros una vida alegre y más digna, con la palabra de vida regresa nuestra autoestima
C G C Am D / D7

Junto vemos la forma como obra el Espíritu Santo, dando fuerza, consuelo y vida para la alegría.
C D Bm Em

Por ti aprendimos que el reino de Dios, Se encuentra abierto y que nunca se cierra
Am C D G D G - G7

Que está invitado muy especialmente, el que construye la paz en la tierra.
C D G D Em

Quiero entregar como los misioneros, mi juventud y toda mi energía
Am C D G D G - G7

Sea de noche o sea de día, a nuestro lado te descubriremos.

C D G D Em
Quiero entregar como los misioneros, mi juventud y toda mi energía
Am C D C - D G

Sea de noche o sea de día, a nuestro lado te descubriremos.

Final: G - C - D - G - Em - Am D - G - C - D - G / G - C - G - Em - Am D - G - C - G

6. **LO QUE TRAEMOS A TU ALTAR** Fr. Ioane Gukibau, ssc / Padre Diego Cabrera, ssc

Padre Diego Cabrera ssc

Percusiones y redobles: Leo Varela Yimén

Teclados: Alía Bernable

Arreglos: P. Diego Cabrera Rojas – Enrique Mesías Cárdenas

Bajo Electrónico: Enrique Mesías Cárdenas

Coros: P. Enrique Mesías Cárdenas

C G Am F Em Dm-G
Lo que traemos a tu altar, son tus regalos oh, Señor
Am F Am D7 G F G C
Este vino y este pan, que son fruto de tu amor, lo que traemos a tu altar.
G C G C
Nuestra vida te ofrecemos, el trabajo y el sudor
G C D C
Que alimenta la esperanza, para nuestra salvación.
C G Am F Em Dm-G
Lo que traemos a tu altar, son tus regalos oh, Señor
Am F Am D7 G F G C
Este vino y este pan, que son fruto de tu amor, lo que traemos a tu altar.
G C G C G C D C
Recibe estas ofrendas, que tu pueblo trae hoy, y si en algo te ofendimos, perdónanos con amor
C G Am F Em Dm-G
Lo que traemos a tu altar, son tus regalos oh, Señor
Am F Am D7 G F G C
Este vino y este pan, que son fruto de tu amor, lo que traemos a tu altar.

SA KAU CAKE MAI OQO

C G Am F Em Dm-G
Sa kau cake mai oqo, na iyau me noda i soro
Am F Am D7 G F G C
Na madrai na waini, na vua ga ni qele, Sa kau cake mai oqo.
G C G C G C D C
Da kauta vata yani, kei na noda bula, ka cabora vata kece, vua noda Turaga.

C G Am F Em Dm-G
Sa kau cake mai oqo, na iyau me noda i soro
Am F Am D7 G F G C
Na madrai na waini, na vua ga ni qele, Sa kau cake mai oqo.
G C G C G C D C
I Turaga ni ciqoma, na i solisoli oqo, Ka me na qai bokoca, na cala taucoko.

C G Am F Em Dm-G
Sa kau cake mai oqo, na iyau me noda i soro
Am F Am D7 G F G C
Na madrai na waini, na vua ga ni qele, Sa kau cake mai oqo.

7. TUS ELEGIDOS CANTAN

Padre Diego Cabrera Rojas ssc. (Enero 2003)

Padre diego y los Musukos

Arreglos: P. Diego Cabrera Rojas

Guitarra Eléctrica: Luis Ángel Napán Almeyda

Batería eléctrica Bongó y Congas: Miguel Ángel Yactayo

Flores Guitarra de nylon, charango y guitalele: Enrique Mesías Cárdenas

Bajo Electrónico: Jorge Montenegro Febres

Teclados: Gianmarco Andía Medina

Coros: Omar Estrella Martínez, Koko Montenegro, Luchito Napán, Miguel Yactayo, Gianmarco Andía

Intro: Do / Fa / Sol. Do / Fa / Sol. Do / Fa / Sol. Do / Fa / Sol.

C F G C F G
No llamas a poderosos para anunciar salvación
C F G C F G
Tú quieres gente sencilla que con cariño escuche tu voz
C F G C F G
De entre tus pobres llamaste gente de buen corazón
C F G C F G
Para anunciar buenas nuevas y proclamar tu perdón.

Y ahora cantan, y te dicen: ¡canta!,

C F G C F G
nada detiene la voz de Dios cuando contento mi pueblo canta.

C FG C FG C F G C FG
Por eso sueña, hermana sueña, no tengas miedo que hacia el futuro la vida avanza.

Solo Guitarra acústica

C F G C F G
Todos juntemos las manos sin importar el color
C F G C F G
Que en esta tierra de hermanos la gente apuesta por el amor.
C F G C F G
Los Latinoamericanos juntos elevan la voz
C F G C F G
Porque juntos han oído y creído en la palabra de Dios.

Y ahora cantan, y te dicen ¡canta!,

C F G C F G
que no detenga tu voz hermana ni el lujo fácil ni mucha plata.

Solo Piano

C FG C FG C F G C FG
Por eso sueña, hermana sueña, no tengas miedo que hacia el futuro la vida avanza.

Solo de Bajo

C FG C FG
Y ahora cantan, y te dicen ¡canta!,
C F G C F G
que no detenga tu voz hermana ni el lujo fácil ni mucha plata.

Solo Guitarra eléctrica

C FG C FG C F G C FG
Por eso sueña, hermana sueña, no tengas miedo que hacia el futuro la vida avanza.

Final: Parada y redoble para terminar en Do.

8. GLORIA AL SEÑOR

M. Marticorena.

Letra y Música: M. Marticorena / Interpreta: Padre Diego, Readaptado por: Leo Varela Yimén – Padre Diego

Percusión Peruana, batería eléctrica y shakers: Leo Varela Yimén
Guitarra Eléctrica y de nylon y Bajo electrónico: Leo Varela Yimén
Guitalele y charango: Enrique Mesías Cárdenas Zampoñas y Quenacho: Alex Soto
Coros: Kargaligera (Alía Bernablé, Anita González y Enrique Mesías)

Intro: E / Cm# / A / B7 / E / Cm# / A / B7 /
Goza, goza, goza, goza, goza
E Cm# A B7
Uh, uh,uh, ne,ne,ne, ne,re,ne,ne
E / Cm# / A / B7

E Cm# A B7
Gloria al Señor, gloria al Señor, oh, or, que está en el cielo
E Cm# A B7
Gloria al Señor, gloria al Señor oh, or, que está en la tierra,
E Cm# A / B7 E Cm# A / B7 E / Cm# / A / B7
Paz, que venga la paz a la gente de a la gente de buena voluntad, buena voluntad
E Cm# A / B7 E Cm# A / B7 E / Cm# / A / B7
te alabamos Señor, te alabamos Señor bendecimos tu amor bendecimos tu amor.
E Cm# A B7 E Cm# A B7
Y con tu dulce paz, con tu dulce paz danos tu bendición. Uh, uh,uh, uh,uh, uh,uh, uh, uh.

Instrumental: E Cm# A B7 E / Cm# / A / B7
Uh, uh,uh, ne,ne,ne, ne,re,ne,ne

E Cm# A B7 E Cm# A B7
Hijo de Dios, Hijo de Dios, eres tú Cristo y estás sentado y estás sentado, a su derecha
E Cm# A B7 E Cm# A B7 E Cm# A
Paz, que venga la paz, a las almas que, a las almas que suplican perdón, suplican perdón,
B7 E Cm# A B7 E Cm# A B7
te alabamos Señor, te alabamos Señor, bendecimos tu amor, bendecimos tu amor.
B7 E Cm# A B7 E Cm# A B7
Santo Espíritu, Santo Espíritu, tu gracia danos hoy, Uh, uh,uh, uh,uh, uh,uh, uh, uh.
B7 E Cm# A B7 E Cm# A B7
tu gracia danos hoy, Uh, uh,uh, uh,uh, uh,uh, uh, uh. tu gracia danos hoy.

FINAL - Instrumental: E / Cm# / A / B7 / E / Cm# / A / B7 /
Goza, goza, goza, goza, goza
E / Cm# / A / B7 /
Paz y alegría en el Dios de la vida
E / Cm# / A / B7 /
Y que siga el amor para que no muera la vida
E Cm# A B7
Uh, uh,uh, ne,ne,ne, ne,re,ne,ne
E / Cm# / A / B7 E / Cm# / A / B7
ne,ne,ne, ne,re,ne,ne. ne,ne,ne,nene.

PARA LOS CONCIERTOS SE REPITE TODA LA TERCERA PARTE

9. FELIZ LA NACIÓN Adaptado por: Padre Diego Cabrera Rojas ssc.

Padre Diego Cabrera, ssc
Zampoñas y Quenacho: Alex Soto
Palo de lluvia: Leo Varela Yimén
Tarola: Leo Varela Yimén
Guitalele: Leo Varela Yimén
Charango: Leo Varela Yimén

Arreglos: Leo Varela Yimén
Bombo Peruana: Leo Varela Yimén
Batería Eléctrica: Leo Varela Yimén
Guitarra de Nylon: Leo Varela Yimén
Bajo Electrónico: Leo Varela Yimén

Instrumental (4 vueltas)

Em D7 G C B7 Em
Es feliz la nación cuyo Dios es el Señor, el pueblo que él escoge como herencia (2).
Em A Em C B7
Es feliz la nación cuyo Dios es el Señor, el pueblo que él escoge como herencia.
Em A Em F#7 B7
Mira el Señor de lo alto de los cielos, y contempla a los hijos de los hombres.

Em D7 G C B7 Em
Es feliz la nación cuyo Dios es el Señor, el pueblo que él escoge como herencia (2).
Em A Em C B7
Del lugar en que vive está observando, a todos los que habitan en la tierra;
Em A Em F#7 B7
él, que solo formó sus corazones, él, que escudriña todas sus acciones.

Em D7 G C B7 Em
Es feliz la nación cuyo Dios es el Señor, el pueblo que él escoge como herencia (2).

Instrumental

Em A Em C B7
En el Señor nosotros esperamos, él es nuestra defensa y nuestro escudo;
Em A Em F#7 B7
en él se alegra nuestro corazón, en su santo nombre tenemos confianza.
Em D7 G C B7 Em
Es feliz la nación cuyo Dios es el Señor, el pueblo que él escoge como herencia.
Em D7 G C B7 Em
Es feliz la nación cuyo Dios es el Señor, el pueblo que él escoge como herencia.
Em D7 G C B7 Em
Este pueblo que ha escogido como herencia, mi pueblo que ha escogido como herencia.

10. LA NAVIDAD DE MIGUELITO

Padre Diego Cabrera ssc (Diciembre – Enero 2003)

Padre diego y los Musukos

Guitarra Eléctrica: Luis Ángel Napán Almeyda

Percusión latina: Miguel Ángel Yactayo Flores

Guitarra de Nylon: P. Diego Cabrera Rojas - Luis Ángel Napán Almeyda

Teclados: Gianmarco Andía Medina

Arreglos: P. Diego Cabrera Rojas

Batería Electrónica: Miguel Ángel Yactayo Flores

Bajo Electrónico: Jorge Montenegro Febres

Coros: Padre Diego Cabrera Rojas ssc

Intro: A - E - D - E / A - E - D - E-D-E / A - E - D - E / A - E - D - E / A - E - D - E / A - E - D - E / A - E - D - E

A E D
Como se ha pasado el año y otra vez vas a llegar,
E A E D E
contigo viene el verano que a mi corazón hace cantar
A E D E A E D E-D-E
Tu recuerdo me alimenta me hace fuerte en el amor. Eres la sal y pimienta que a mi vida da sabor.
A E D E
Vamos todos a celebrar, que ya está de vuelta la Navidad
A E D E
Jesús te ha venido a salvar, para que no vivas en soledad.
A E D E
No estés triste y ven a cantar, y recuerda que debes compartir
A E D E
Que para ser feliz de verdad, amando debemos vivir.

A E D E A E D E
Reunidos en familia hoy queremos conversar, sobre cosas de la vida y los problemas del lugar
A E D E A E D E-D-E
Ya está lista la comida, juntos vamos a rezar, para que el Dios de la vida proteja nuestro hogar.
A E D E
Vamos todos a celebrar, que ya está de vuelta la navidad
A E D E
Jesús te ha venido a salvar, para que no vivas en soledad.
A E D E
No estés triste y ven a cantar, y recuerda que debes compartir
A E D E
Que para ser feliz de verdad, amando debemos vivir.

A E D E A E D E
Globitos de colores en casa hay que poner, lo bueno y lo inocente no se debe perder
A E D E A E D E-D-E
Calienta el chocolate y corta el panteón, que nadie quede afuera, abre tu corazón.

A E D E
Vamos todos a celebrar, que ya está de vuelta la Navidad
A E D E
Jesús te ha venido a salvar, para que no vivas en soledad.
A E D E
No estés triste y ven a cantar, y recuerda que debes compartir
A E D E
Que para ser feliz de verdad, amando debemos vivir.

FINAL: A - E - D - E / A - E - D - E-D-E / A - E - D - E / A - E - D - E / A - E - D - E / A - E - D - E / A - E - D - E

11. SI ME VOY (Con una sonrisa)

Fr. Diego Cabrera Rojas ssc

Padre Diego, ssc (Arreglos: Padre Diego Cabrera y Leo Varela, colaboraron Rumors – Fiji Lusio Sela, Pete Cama, Jone Tanoa)

Batería Eléctrica, guitarra de nylon guitarra eléctrica, guitarra de 12 cuerdas, bajo electrónico: Leo Varela Yimén

Coros: Kargaligera (Alía Bernablé, Anita González, Enrique Mesías, Jaime Montoya)

Intro: G-F-C / G - F - C / G - F - C / G - F - C9

G C G C
Si me voy, si me voy, me quiero ir, déjame ir

G D Em C Am D

Sonriéndole al sol, y cantándole al viento cantos de amor.

G C G C
Si me voy, si me voy, quiero llevar, quiero llevar

G D Em Am D G - Bm - C / G - Bm - C

tu sonrisa de paz, y el amor que siempre me enseñaste a dar. Si me voy, si me voy.

Am D G/D/Em Am C D / D7

Contento me iré, um, pues podré ver, como crece tu amor y renueva la tierra de par en par.

Am D G/D/Em Am C F D

No quiero tardar, um no quiero correr, quiero ver tu alegría que el pobre comparte y enseña a amar.

G C G C
Si me voy, si me voy, me quiero ir, déjame ir

G D Em C Am D G - Bm - C G - Bm - C

Sonriéndole al sol, y cantándole al viento cantos de amor, si me voy, si me voy.

Am D G/D/Em Am C D / D7

Tomando tu mano, umm, podré alcanzar, el lugar donde nunca se apaga tu luz de amor y paz.

Am D G/D/Em

Y junto a ti, umm, me voy a quedar,

Am C F D Bm - C / G - Bm - C

quiero estar a tu lado y vivir donde el tiempo no ve el final. Si me voy, si me voy.

Instrumental G-F-C / G-F-C / G-F-C / G-F-C / G-F-C / G-F-C / Am - Bm / Am - Bm

Am D G/D/Em Am C D
 Quiero llevar, umm, recuerdos de amor, los momentos, la gente y lugares que siempre amamos más.

Am D G/D/Em Am C F D

No importa que viene, umm, ni lo que se va, si tu amor sigue vivo este mundo será cada vez mejor.

G C G C
Si me voy, si me voy, me quiero ir, déjame ir

G D Em Am D

Sonriéndole al sol, y cantar con el viento cantos de amor.

G C G C
Si yo voy, si me voy, quiero llevar, quiero llevar

G D Em Am D G - C9 / G - C9

tu sonrisa de paz, y el amor que siempre me enseñaste a dar. Si me voy, si me voy.

G C9 G C9 G C9
me quiero ir en paz, si me voy, quiero ver que el amor se ha quedado a vivir en tu hogar y te ha traído paz.

G C9 G C9 G C9
Si me voy, me quiero despedir, si me voy, de la luna y el sol y del viento que siempre refresca mi ser, oh sí.

G C9 G C9 G C9
Si me voy, oh, oh, si, si me voy, claro que si, si me voy, en paz, contigo, conmigo, si me voy, con todos,

G C9 G C9 G C9
si me voy, me quiero ir en paz, si me voy, yeh, yeh, si me voy, si me voy, si me voy, si me voy, si me voy, si me voy, si me voy, si me voy,

FINAL: G-F-C / G - F - C / G - F - C / G - F - C9

12. MADRE MISIONERA**Padre Diego Cabrera Rojas ssc**

Mayo 2003

*Padre diego y los Musukos**Arreglos: P. Diego Cabrera Rojas**Guitarra Eléctrica: Luis Ángel Napán Almeyda**Batería Eléctrica y Tarola: Miguel Ángel Yactayo Flores**Percusión latina: Miguel Ángel Yactayo Flores**Teclados: Artista invitado René Gonzalo Huerta**Guitarra de Nylon: Luis Ángel Napán Almeyda**Guitalele: Enrique Mesías Cárdenas**Bajo Electrónico: Jorge Montenegro Febres**Coros: Enrique Mesías Cárdenas**Intro: G - D - C - D / G - D - C - D-D9 / G - D - C - D / G - D - C - D-D9*

G D C D
El ángel, preguntó si tú querías ser la madre de Dios

G D C D
Con temor, dijiste ¡sí! y comenzó esta gran historia de amor.

G Em Am - C D
En tu seno creció, en sabiduría y fe nuestro salvador

G Em Am - C D
En tu amor encontró, ternura, fuerza y luz para la misión.

G D
Tómame la mano y llévame contigo, tú que siempre fuiste Madre y Misionera

C D
Guíame a Jesús mi salvador y amigo, y anunciarlo por la humanidad entera.

G D
Tú que siempre cuidas al que es como niño, y le enseñas como regalar cariño

C D
En un mundo donde matan por dinero, de tu hijo quiero ser su misionero, hoy.

Intermedio: G - D - C - D / G - D - C - D-D9 / G - D - C - D / G - D - C - D-D9

G D C D
Hay que hacer, un lugar, donde se pueda amar y vivir en paz

G D C D
A mi lado, estarás, cuando tenga que andar por la oscuridad.

G Em Am - C D
Nada voy a temer, porque me acompaña la madre de Dios,

G Em Am - C D
Misionera de amor, rostro tierno de Dios en la humanidad.

G D
Tómame la mano y llévame contigo....

II Intermedio: G - D - C - D / G - D - C - D-D9 / G - D - C - D / G - D - C - D-D9 D - C - Bm - Am - G

G D
Tómame la mano y llévame contigo, tú que siempre fuiste Madre y Misionera

C D
Guíame a Jesús mi salvador y amigo, y anunciarlo por la humanidad entera.

G D
Tú que siempre cuidas al que es como niño, y le enseñas como regalar cariño

C D
En un mundo donde matan por dinero, de tu hijo quiero ser su misionero, hoy.

Final: G - D - C - D / G - D - C - D-D9 / G - D - C - D / G - D - C - D-D9

13. ANTES QUE TE FORMARAS TE CONOCÍA (El Profeta)

Gilmer Torres Ruiz

Padre Diego y Kargaligera

Arreglos: Siembra

Adaptación: Enrique Mesías Cárdenas

Guitarra de nylon: Enrique Mesías Cárdenas

Charango: Enrique Mesías Cárdenas

Violín: Alía Bernable

bajo electrónico: Enrique Mesías Cárdenas

Quenas: Jaime Montoya

Bombo Peruano: Enrique Mesías Cárdenas

Coros: Kargaligera (Alía Bernablé, Anita González, Enrique Mesías, Jaime Montoya)

Em G D G
 Antes que te formaras dentro del vientre de tu madre
 D C D Em
 antes que tu nacieras te conocía y te consagré
 Em G D G
 para ser mi profeta de las naciones yo te escogí,
 D C D Em
 irás donde te envíe lo que te mande proclamarás.
 G D G
Tengo que gritar, tengo que arriesgar, ¡ay de mí! si no lo hago
 E G Em D C Em
cómo escapar de ti, cómo no hablar si tu voz me quema dentro.
 G D G
Tengo que hablar, tengo que luchar ¡ay de mí! si no lo hago
 Em G Em D C Em
cómo escapar de ti, cómo no hablar si tu voz me quema dentro.
 Em G D G
 No temas arriesgarte porque contigo yo estaré
 D C D Em
 no temas anunciarme porque en tu boca yo hablaré
 Em G D G
 te encargo hoy mi pueblo para arrancar y derribar,
 D C D Em
 para edificar, destruirás y plantarás.
 G D G
Tengo que gritar, tengo que arriesgar, ¡ay de mí! si no lo hago...
 Em G D G
 Deja a tus hermanos, deja a tu padre y a tu madre;
 D C D Em
 Abandona tu casa porque la tierra gritando está
 Em G D G
 nada traigas contigo porque a tu lado yo estaré,
 D C D Em
 es hora de luchar porque mi pueblo sufriendo está.
 G D G
Tengo que gritar, tengo que arriesgar, ¡ay de mí! si no lo hago
 E G Em D C Em
cómo escapar de ti, cómo no hablar si tu voz me quema dentro.
 G D G
Tengo que hablar, tengo que luchar ¡ay de mí! si no lo hago
 Em G Em D C Em
cómo escapar de ti, cómo no hablar si tu voz me quema dentro.

14. EN LAS ALAS DE LA ORACIÓN **Adaptado por: P. Diego Cabrera el Rojas ssc**

Del breviario (Himno de la Primera semana, miércoles, Oración de la Mañana a través del año)

Padre Diego, ssc,

Música y traducción: Padre Diego Cabrera Rojas ssc

Arreglos: Padre Diego, Enrique Mesías Cárdenas

Guitarra de Nylon: Enrique Mesías Cárdenas

Guitarra Eléctrica: Luis Ángel Napán Almeyda

Bajo Electrónico: Enrique Mesías Cárdenas

Bongó: Leo Varela Yimén

Batería Eléctrica: Miguel Ángel Yactayo Flores

Clave Cubana: Enrique Mesías Cárdenas

Coros: Kargaligera (Alía Bernablé, Anita González, Enrique Mesías, Jaime Montoya)

Intro: E - A - B7 - E

E A E
Señor, que con tu resplandor llenas el mundo
E A E
Y lo que tiene vida en ti, tu gloria canta.
E F#m G#m F#m
Y dondequiera hay fuerza y paz en tu presencia
E F#m G#m B7 E
Y los caídos se alzarán, en la oración, otra vez.

E A E
Eres, el Dios que pone en la creación, todo su amor;
E A E
Nos diste a Cristo, que a la muerte venció, y nos liberó.
E F#m G#m F#m
Y dondequiera hay fuerza y paz en tu presencia
E F#m G#m B7 E
Y los caídos se alzarán, en la oración, otra vez.

E A E
Oh, Padre, con tu Hijo, y el Espíritu, te alabo
E A E
Y la creación vive y se mueve en tí, y halla descanso.
E7 A E Dm#
Y dondequiera hay fuerza y paz en tu presencia
E7 A E G# Dm# B7
Y los caídos se alzarán, en la oración.
E7 A E Dm#
Y dondequiera hay fuerza y paz en tu presencia
E7 A E G# Dm# B7
Y los caídos se alzarán, en la oración,
E7 A E Dm#
En la oración, en la oración, en la oración,
E7 A E G# Dm# B7
Y los caídos se levantarán, en la oración, de nuevo
E7 A E G# Dm# B7
otra vez, otra vez, otra vez, otra vez, otra vez.
E7 A E G# Dm# B7
Y volaré muy suave, en las alas de la oración.
E7 A E G# Dm# B7 E7
Hacia Tí mi Dios, mi amor, mi todo, mi Dios.

15. THE LORD IS COMING

Padre Diego Cabrera Rojas ssc

Padre Diego Cabrera, ssc

Arranged by: Padre Diego Cabrera, ssc y Enrique Mesías

Electric Guitar: Luis Ángel Napán Almeida

Nylon Guitar: Enrique Mesías Cárdenas

Bass Guitar: Leo Varela Yimén

Electric Drums: Miguel Ángel Yactayo Flores

G C G C G C Am D
He touches my soul, so tenderly, then heals my wounds and takes away my sins
G C G C G C Am D
She touches my soul, then I can see, in all that is the goodness of her hand.
G C G D Em C Am D7
The Lord is coming softly like the dew, to take my worries and to give peace
G C G D Em C D7 G
The Lord is coming shining in the sun to make my heart his dwelling place.
G C G C G C Am D
When I feel lost, he touches my soul, then guides my heart through paths of peaceful joy.
G C G C G C Am D
When I feel lost, she touches my soul, then comforts me with peace and deeper hope.

Instrumental

G C G D Em C Am D7
Our God is coming slowly like the dawn, he gives me strenght and takes my fears away.
G C G D Em C D7 G
Our God is coming singing in the wind, to make my heart his dwelling place.
G C G C G C Am D
He wispers softly, “don’t be to harsh. Forgive yourself, my love is in your heart.
G C G C G C Am D
I’m sending you, renew the world, love everyone I’m always by your side”.

G C G D Em C Am D7
The Lord is coming gently like a breeze, to take my burden and to give rest.
G C G D Em C D7 G
Our God is coming dancing in the rain, to make my heart his dwelling place.
G C G D Em C D7 G
In my heart, he is making, his dwelling place.
G C G D Em C D7 G
My lord is coming to give me rest, to give me peace.

16. ON WING OF PRAYER

Adapted by: P. Diego Cabrera el Rojas ssc

From the breviary (Himn from the first week, wednesday, Morning Prayer through the year)

Padre Diego, ssc,

Music and adaptation: Padre Diego Cabrera Rojas ssc

Arranged by: Padre Diego Cabrera Rojas, Enrique Mesías Cárdenas

Nylon guitar and bass guitar: Enrique Mesías Cárdenas. Electric guitar: Luis Ángel Napán Almeyda

Bongó: Leo Varela Yimén. Electric drums: Miguel Ángel Yactayo Flores Cuban clave: Enrique Mesías Cárdenas

Chorus: Kargaligera (Alía Bernablé, Anita González, Enrique Mesías)

Intro: E - A - B7 - E

E A E-A B7
Lord God, your light which dims the stars, awakes all things
E A E-A B7
And all that springs to life in you Your Glory sings.
E7 A E Dm#
Your peaceful presence, giving strength is everywhere
E7 A E G# Dm# B7
And fallen man may rise again on wings of prayer, again.
E A E-A B7
You are, the God whose mercy rest on all you made.
E A E-A B7
You gave us Christ whose love through dead our ransom paid.
E7 A E Dm#
Your peaceful presence, giving strength is everywhere
E7 A E G# Dm# B7
And fallen man may rise again on wings of prayer, again.
E A E-A B7
We praise you Father, with your Soud and Spirit Blest
E A E-A B7
In whom creation lives and moves and finds its rest.
E7 A E Dm#
Your peaceful presence, giving strength is everywhere
E7 A E G# Dm# B7
And fallen man may rise again on wings of prayer.
E7 A E Dm#
Your peaceful presence, giving strength is everywhere
E7 A E G# Dm# B7
And fallen man may rise again on wings of prayer.
E7 A E Dm#
Of prayer, (of prayer) on wings of prayer (of prayer)
E7 A E G# Dm# B7
(again) we fly softly, looking for our way to you (up to you)
E7 A E G# Dm# B7
Flying softly (on wings of prayer) on wings of prayer, (and rising up)
E7 A E G# Dm# B7
we rise again (again) and again, & again, & again, & again, & again and again
E7 A E G# Dm# B7
finding my way to you (finding our way to you) Oh Lord (Oh Lord)
E7 A
My love (My Lord).

17. WITH A SMILE (If I go) Fr. Diego Cabrera Rojas ssc

Interpretan Padre Diego, Kike Mesías, Kargaligera, Leo Varela y Wilder Trujillo (Arreglos: Padre Diego Cabrera y Leo Varela, colaboraron Rumors – Fiji Lusio Sela, Pete Cama, Jone Tanoa) *Batería Eléctrica, guitarra de nylon guitarra eléctrica, guitarra de 12 cuerdas, bajo electrónico: Leo Varela Yimén* *Coros: Kargaligera (Alía Bernablé, Anita González, Enrique Mesías, Jaime Montoya)*

<p>If I go, if I go, I wanna go, I wanna go With a smile on my face, with the sun, with the wind or the moon above. If I go, if I go, I wanna go, I wanna go With a smile on you face, with the love and the peace that you gave me every day. If I go, If I go. Don't let me be sad, um, don't let me down, let me see how your love is spreading around to renew the world. Don't let me be late, um, don't let me down, let me feel all the joy that your poor are enjoying since you came down.</p>	<p>Am / D / G / G-D-Em G / C / G / C G-D / Em-C Am / D / G / C / G / C G-D / Em- C Am / D / G-Bm-C / G-Bm-C Am C / D / D7 Am / D / G / G-D-Em Am / C F / D</p>
<p>If I go, if I go, I wanna go, I wanna go With a smile on my face, with the sun, with the wind or the moon above. If I go, if I go, If I go, if I go, I want to be new, um, I want to reach, with my hand in your hand walking up where the love never off its lights. I wanna stay, umm, forever more, by your side day by day, night by night were the time never knows the end. If I go, if I go, If I go, if I go,</p>	<p>G / C / G / C G-D / Em-C Am / D / G-Bm-C / G-Bm-C Am / D / G / G-D-Em Am C / D / D7 Am / D / G / G-D-Em Am / C F / D Bm - C / G- Bm - C</p>
<p>If I go, if I go, I wanna go, I wanna go With a smile on you face, with the love and the peace that you gave me every day. If I go, If I go. I wanna take, umm, memories of love, all the people, the places and moments that always we love the most. No matter what comes, umm, no matter what goes, If your love is alive this old world will be better for every one.</p>	<p>G / C / G / C G-D / Em- C Am / D / G-Bm-C / G-Bm-C Am / D / G / G-D-Em Am C / D / D7 Am / D / G / G-D-Em Am / C / F / D</p>
<p>If I go, if I go, I wanna go, I wanna go With a smile on my face, with the sun, with the wind or the moon above. If I go, if I go, I wanna go, I wanna go With a smile on you face, with the love and the peace that you gave me every day. If I go, If I go. <i>I wanna, wanna go, if I go, yes I wanna go, if I go with a smile on my face and the peace that is living in you and me, oh yes. I wanna, wanna go, if I go, with a smile on your face with the love and the peace that you gave me every day. Eh ne, ne.</i></p>	<p>G / C / G / C G-D / Em-C Am / D G / C / G / C G-D / Em- C Am / D / G-Bm-C / G-Bm-C G - C9 / G - C9 G / C9 / G - C9 G / C9 / G / C9 / G - C9 G / C9 / G / C9 / G - C9 / G - C9 / G / C9 / G - C9 / G - C9</p>